

Prima assoluta del videosaggio biografico

# SENTINELLE DEL NULLA

Il cinema esistenzialista di Luigi Di Gianni

Opera realizzata dal Laboratorio di Videoscrittura  
del DAMS – Università di Padova – (2017, 45')

Soggetto e produzione:  
Mirco Melanco

Sceneggiatura e regia:  
Cristiano Bellemo, Silvia Dal Bello,  
Roberta Nagliati, Anna Sinigaglia



ETNOFILMfest

10° mostra del cinema documentario etnografico

Domenica, 18 giugno 2017 – mattino ore 10.00

Castello – Aula Businaro

Via del Santuario, 11

Monselice (PD)