



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA, STORIA
DELL'ARTE, DEL CINEMA
E DELLA MUSICA



Dipartimento di
Geoscienze



DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA
CIVILE, EDILE E AMBIENTALE • ICEA
DEPARTMENT OF CIVIL, ARCHITECTURAL
AND ENVIRONMENTAL ENGINEERING

PROGETTO MACH

Approcci metodologici multidisciplinari
alla conoscenza, conservazione
e valorizzazione dei beni culturali:
applicazione ai siti archeologici

I risultati delle indagini
a Pompei, Nora e Gortina

30 GIUGNO 2017
PALAZZO BO, AULA NIEVO

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA



Corso di Dottorato
in Storia, Critica e
Conservazione dei
Beni Culturali

Progetto Strategico
dell'Università degli
Studi di Padova

Bando 2011 - prot.
STPD11B3LB

Il Progetto MACH (Multidisciplinary methodological Approaches to the knowledge, conservation and valorization of Cultural Heritage: application to archaeological sites), rientra tra i Progetti Strategici di Ateneo e ha come obiettivo lo sviluppo di una metodologia integrata di studio dei beni architettonici e archeologici, coinvolgendo le importanti competenze inerenti la ricerca sui beni culturali presenti nell'Università di Padova. Durante la giornata di studio verranno presentati gli interessanti risultati del progetto condotto tra il 2012 e il 2017 su diversi siti del Mediterraneo: da Gortina

di Creta a Nora in Sardegna, da Aquileia all'eccezionale sito di Pompei che ha costituito il fulcro delle ricerche degli ultimi due anni. Il lavoro, condotto da numerosi studiosi afferenti a tre Dipartimenti dell'Ateneo patavino (Ingegneria Civile, Beni Culturali, Geoscienze), ha permesso di sviluppare e applicare tecniche di indagine innovative, integrandole in un approccio collettivo e multidisciplinare. L'incontro promosso dai responsabili del progetto sarà un'occasione per fare il punto sui risultati raggiunti e prospettare nuovi orizzonti di applicazione delle metodologie sperimentate.