Il Centro Interdipartimentale di Ricerca Studi Liviani (CIRSL) nasce all'Università di Padova nel 2014 dalla collaborazione fra il Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità (DiSSGeA), il Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DiSLL) e il Dipartimento dei Beni Culturali (DBC).
Scopo principale del Centro è la promozione di linee di ricerca vòlte allo studio della figura e dell'opera di Tito Livio, e dell'influenza secolare esercitata dallo storiografo patavino sulla cultura occidentale.
Nella prospettiva multidisciplinare del Centro Studi Liviani, questo primo convegno internazionale vede la partecipazione di numerosi specialisti di diversa formazione, al fine di presentare gli esiti più avanzati della ricerca in ambito filologico, storico, giuridico, archeologico e storico-artistico.
Il convegno costituisce la prima di una serie di iniziative che condurranno alla celebrazione del bimillenario della morte di Livio nel 2017.

COMITATO SCIENTIFICO
Gianluigi Baldo
Francesca Ghedini
Giovanna Gianola
Lorenzo Nosarti
Stephen P. Oakley
Emilio Pianezzola
Vittoria Romani
Monica Salvadori

COORDINAMENTO
Gianluigi Baldo
Francesca Cavaggioni

SEGRETERIA
Luca Beltramini
Marco Rocco
Silvia Zaia

CENTRO STUDI LIVIANI

Dipartimento di Scienze Storiche,
Geografiche e dell'Antichità
via Vescovado 30 - Padova
049 8278532

Per informazioni:

centro.studiliviani@unipd.it
centrostudiliviani.dissgea.unipd.it

Con il patrocinio di:

Comune di Padova

Con il sostegno di:

Collegio Universitario Don Nicola Mazza

Immagine di copertina: J. Ripanda, *Annibale in Italia* (Palazzo dei Conservatori, Roma)

Per gentile concessione dell'Archivio Fotografico dei Musei Capitolini - Roma

A PRIMORDIO URBIS

Convegno internazionale di studi su Tito Livio

Padova, 21-23 ottobre 2015

Università degli Studi di Padova

Mercoledì 21 ottobre
Archivio Antico - Palazzo Bo

15:00
Saluti delle autorità

15:30
Gianluigi BALDO - Università di Padova
Introduzione ai lavori

I sessione. Presidente: Gianluigi BALDO

16:00
Stephen OAKLEY - University of Cambridge
Livy's use of Polybius in books 21–22

16:30
Nicoletta GIOVE' - Università di Padova
Marco PALMA - Università di Cassino
Livio nel Quattrocento fra manoscritti e stampa. Strutture grafiche e materiali

17:00
Craige B. CHAMPION, Syracuse University, NY
Magister Vitae*: Livy as Polybian Reader*

Giovedì 22 ottobre
Sala delle Colonne - Orto Botanico

II sessione. Presidente: Francesco CITTI

9:30
Luigi GAROFALO - Università di Padova
Livio e il diritto arcaico

10:00
Bernard MINEO - Université de Nantes
Tite-Live: une source historique déformante

10:30
David S. LEVENE - New York University
Managing Narrative Expectations and Moral Complexity: The Case of Cannae

11:30
Giuseppe ZECCHINI - Università Cattolica, Milano
Livio e la storia universale

12:00
Arnaldo MARCONE - Università Roma Tre
Livio e la politica culturale augustea

III sessione. Presidente: Francesca GHEDINI

15:30
Tim CORNELL - University of Manchester
Tito Livio e le mura di Roma arcaica

16:00
Jacopo BONETTO - Università di Padova
Livio, la fondazione di Aquileia e le mura della colonia

17:00
Monica SALVADORI - Università di Padova
Monica BAGGIO - Università di Padova
Livio come fonte per la storia dell'arte antica: linee di ricerca

17:30
Andrea GHIOTTO - Università di Padova
Jeremia PELGROM - Royal Netherlands Institute in Rome
Il contributo dell'opera di Livio agli studi demografici sulle colonie dell'Italia settentrionale

Venerdì 23 ottobre
Sala Paladin - Palazzo Moroni

IV sessione. Presidente: Giovanna GIANOLA

9:30
Umberto VINCENTI - Università di Padova
Livio e il pensiero repubblicano moderno

10:00
Claudia VILLA - Università di Bergamo
Livio in età carolingia

10:30
Rino MODONUTTI - Università di Padova
Celebratus est et nunc etiam precipue celebratur*: appunti per la* Vita Livii *tra Medioevo e Umanesimo*

11:30
Marco PETOLETTI - Università Cattolica, Milano
Episodi della fortuna di Livio nel Trecento

12:00
Cosimo BURGASSI - CNR
Testo e tradizione dei volgarizzamenti di Tito Livio

12:30
Carla Maria MONTI - Università Cattolica, Milano
*La lettera di Petrarca a Livio (*Fam. *XXIV 8)*

V sessione. Presidente: Vittoria ROMANI

14:30
Antonio LOVATO - Università di Padova
O Padua sidus praeclarum*. Il mito delle origini nei mottetti celebrativi di Johannes Ciconia*

15:00
Giovanna VALENZANO - Università di Padova
Ab urbe condita*: il mito del fondatore di città nell'arte monumentale della Padova medievale*

15:30
Zuleika MURAT - Università di Padova
Jacopo di Paolo e il codice del De viris illustribus *della Hessische Landesbibliothek di Darmstadt*

16:30
Alessandra PATTANARO - Università di Padova
L'iconografia liviana a Padova nel Rinascimento

17:00
Giovanni BIANCHI - Università di Padova
Il Tito Livio di Arturo Martini

17:30
Marta NEZZO - Università di Padova
Sapere murato, sapere dipinto: Gio Ponti al Liviano