



GIORNATA DI STUDIO

PER IL GIOVANE TINTORETTO. LAVORI IN CORSO

a cura di Marsel Grosso e Vittoria Romani

Padova, 10 maggio 2018
Sala delle Edicole, Arco Vallaresso

9.30

Vittoria Romani

Università di Padova

Introduzione alla giornata di studio

9.40

Paola Marini

Gallerie dell'Accademia di Venezia

Tintoretto in mostra a Venezia

ottant'anni dopo

10.00

Ivano Paccagnella

Università di Padova

«la mia farina se scontra col vostro levaio»

Andrea Calmo e Tintoretto

10.30

Luciano Pezzolo

Università Ca' Foscari Venezia

Venezia al tempo di Tintoretto: economia e

società

11.00-11.15

Pausa

11.15

Vittoria Romani

Università di Padova

Sul giovane Tintoretto

12.00

Roberta Battaglia

Gallerie dell'Accademia Venezia

Intorno al Miracolo dello schiavo

12.30

Discussione

Pausa

14.45

Marsel Grosso

Università di Padova

Questioni aperte sugli anni '50

15.15

Carlotta Beccaria

Restauratrice

Il restauro del Cristo fra i dottori

15.45

Amalia Donatella Basso

Soprintendenza Archeologia, belle arti e
paesaggio per il Comune di Venezia e
laguna

Il restauro della pala di San Marziale

16.15

Discussione



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Corso di Dottorato in storia,
critica e conservazione dei Beni Culturali
Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici