

Scuola di Dottorato in Storia, critica e conservazione dei beni culturali

Il giorno martedì 5 febbraio 2019, presso l'Aula Diano (Palazzo Liviano), si terrà una Giornata di Studio sul tema

Dall'archivio alla mostra:

fonti, politiche conservative ed espositive nella valorizzazione delle arti

ore 9:30

Marta Nezzo - Università di Padova

Introduzione

ore 10:00

Salvatore Licitra - Direttore dell'Archivio Gio Ponti, Milano

Gli Archivi di Gio Ponti

ore 10:30

Franco Bernabei - Università di Padova

Ponti e Anti nel cantiere padovano: notizie dagli Archivi

PAUSA

ore 11:15

Giovanna Valenzano - Università di Padova

Archivio e tutela: azioni di recupero e restauro dell'opera di Gio Ponti al Bo

ore 11:45

Dominique Forest - Conservatrice, Musée des arts décoratifs de Paris

Gio Ponti les coulisses de la première rétrospective en France

ore 12:15

Sophie Bouilhet-Dumas - Curatrice e storica dell'arte

De la petite cuillère à la ville, une vision globale, une exposition monographique

PAUSA

ore 14:15

Michel Wilmotte - Architetto, urbanista e designer

Omàggio à Gio Ponti

ore 15:30

Visita a Palazzo Bo

Riservata ai relatori e ai dottorandi