

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2018RUA/12 - Allegato n.9, per l'assunzione di n. 1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica-DBC per il settore concorsuale 10/C1 - TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISI (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/06 - CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera A della Legge 30 dicembre 2010, n. 240. Bandita con Decreto Rettorale n. 3554 del 26 ottobre 2018, con avviso pubblicato nella G.U. n. 90 del 13 novembre 2018, IV serie speciale - Concorsi ed Esami

VERBALE N. 1

La Commissione giudicatrice della suddetta procedura selettiva nominata con D.R. n. 244 del 23 -1- 2018 composta da:

Prof.ssa Giulia Anastasia Carluccio, professore di prima fascia dell'Università degli Studi di Torino

Prof.ssa, Stefania Parigi professore di prima fascia dell'Università degli Studi di Roma Tre

Prof.ssa Rosamaria Salvatore, professore di prima fascia dell'Università degli Studi di Padova

si riunisce il giorno 19 marzo 2019 alle ore 9,15 in forma telematica, con le seguenti modalità: via skype e telefonica, avvalendosi dei seguenti indirizzi istituzionali: giulia.carluccio@unito.it; stefania.parigi@uniroma3.it, rosamaria.salvatore@unipd.it

Si procede quindi alla nomina del Presidente nella persona della Prof.ssa Rosamaria Salvatore e del Segretario nella persona della Prof.ssa Stefania Parigi.

I componenti della Commissione prendono atto che nessuna istanza di ricusazione dei commissari è pervenuta all'Ateneo e che pertanto la Commissione stessa è pienamente legittimata ad operare secondo le norme del bando concorsuale.

La Commissione, preso atto che come previsto dall'articolo 9, comma 1 del Regolamento d'Ateneo, dovrà concludere i lavori entro 6 mesi dalla data di pubblicazione del decreto di nomina del Rettore, ovvero entro il 22-7-2019, procede, ai sensi delle disposizioni del bando concorsuale, alla determinazione dei criteri di massima per la valutazione preliminare comparativa del curriculum, dei titoli e della produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato nonché per la valutazione della prova orale volta ad accertare l'adeguata conoscenza della lingua inglese.

La commissione, facendo riferimento allo specifico settore concorsuale e al profilo definito nell'allegato n. 9 del bando concorsuale, definito esclusivamente tramite l'indicazione del settore scientifico-disciplinare, valuterà comparativamente il curriculum e i seguenti titoli:

- a) dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero;
- b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero;
- c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri;

- d) documentata attività in campo clinico relativamente ai settori concorsuali nei quali sono richieste tali specifiche competenze;
- e) realizzazione di attività progettuale relativamente ai settori concorsuali nei quali è prevista;
- f) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi;
- g) titolarità di brevetti relativamente ai settori concorsuali nei quali è prevista;
- h) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;
- i) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca;
- j) diploma di specializzazione europea riconosciuto da Board internazionali, relativamente a quei settori concorsuali nei quali è prevista;
- k) titoli di cui all'articolo 24 comma 3 lettera a e b della Legge 30 dicembre 2010, n. 240.



La Commissione, considerate le caratteristiche del settore concorsuale oggetto del bando, non terrà conto dei punti d) e) g) J)

La valutazione di ciascun titolo sarà effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal singolo candidato.

Per quanto riguarda la produzione scientifica la commissione prenderà in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti saranno presi in considerazione anche in assenza delle predette condizioni.

La valutazione delle pubblicazioni scientifiche dei candidati verrà svolta sulla base dei seguenti criteri:

- originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;
- congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più settori scientifico-disciplinari, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;
- rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;

Per i lavori in collaborazione la determinazione analitica dell'apporto individuale dei candidati sarà effettuata sulla base dei seguenti criteri: chiara e univoca indicazione dei singoli autori di ciascuna parte mediante distinzione di apporti individuali indicata a stampa all'interno della pubblicazione.

La Commissione deve altresì valutare la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

La commissione si avvarrà anche dei seguenti indicatori, riferiti alla data di scadenza del termine per la presentazione delle domande:

- 1) numero totale delle citazioni;
 - 2) numero medio di citazioni per pubblicazione;
 - 3) "impact factor" totale;
 - 4) "impact factor" medio per pubblicazione;
 - 5) combinazioni dei precedenti parametri atte a valorizzare l'impatto della produzione scientifica del candidato (indice di Hirsch o simili).
- 

La commissione, ritenendo che all'interno del settore scientifico disciplinare relativo alla procedura in oggetto non sia consolidato l'uso di indici statistici affidabili o affermati quali: 1) numero totale delle citazioni; 2) numero medio di citazioni per pubblicazione; 3) "impact factor" totale; 4) "impact factor" medio per pubblicazione; 5) combinazioni dei precedenti parametri atte a valorizzare l'impatto della produzione scientifica del candidato (indice di Hirsch o simili); decide di non ricorrere a tali indici. Il ricorso a tali indicatori non è infatti consolidato a livello internazionale nell'ambito del settore concorsuale.

Ai sensi dell'allegato al bando concorsuale, l'accertamento dell'adeguata conoscenza della lingua inglese avverrà tramite lettura e traduzione di un estratto da un testo scientifico. Il principale criterio applicato nella verifica delle competenze linguistiche del candidato consisterà nella capacità di cogliere con chiarezza e precisione il senso complessivo del testo e nella conoscenza del lessico specifico della disciplina.

La valutazione di ciascun titolo sarà effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal singolo candidato.

La Commissione predetermina quindi i criteri da utilizzare per l'attribuzione di un punteggio analitico ai titoli e a ciascuna delle pubblicazioni presentate dai candidati ammessi alla discussione.

Criteri:

Titoli

dottorato di ricerca e sua attinenza con il settore disciplinare L-Art/06, fino a punti 9;
eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero e sua attinenza con il settore disciplinare L-Art/06, fino a punti 8;
documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri e sua attinenza con il settore disciplinare L-Art/06, fino a punti 9;
organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi e sua attinenza con il settore disciplinare L-Art/06, fino a punti 5;
relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali e sua attinenza con il settore disciplinare L-Art/06, fino a punti 7;
premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca e sua attinenza con il settore disciplinare L-Art/06, fino a punti 5;
titoli di cui all'articolo 24 comma 3 lettera a e b della Legge 30 dicembre 2010, n. 240 e sua attinenza con il settore disciplinare L-Art/06, fino a punti 7;

Pubblicazioni:

- per Tesi di dottorato, fino a punti 6;
- Per Pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali, fino a punti 4;
- Per Saggi inseriti in opere collettanee, fino a punti 4;
- Per Monografie, fino a punti 8;
- Per Atti di convegno, fino a punti 2;

Si riaffermano i criteri sopra esposti per la valutazione delle pubblicazioni volti a sondare:

- originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;
- congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più settori scientifico-disciplinari, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;
- rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;

La Commissione, pertanto, sulla base dei predetti criteri, stabilisce la seguente ripartizione dei punteggi da attribuire rispettivamente ai titoli (fino ad un massimo di 50) e alle pubblicazioni (fino ad un massimo di 50):

Categorie di titoli	Max punti
dottorato di ricerca o equipollenti, ovvero, per i settori interessati, il diploma di specializzazione medica o equivalente, conseguito in Italia o all'Estero	max punti 9;
eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero	max punti 8
documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri	max punti 9
documentata attività in campo clinico relativamente ai settori concorsuali nei quali sono richieste tali specifiche competenze	Non prevista per il settore disciplinare
realizzazione di attività progettuale relativamente ai settori concorsuali nei quali è prevista	Non prevista per il settore disciplinare
organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi	max punti 5
titolarità di brevetti relativamente ai settori concorsuali nei quali è prevista	Non prevista per il settore disciplinare
relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali	max punti 7
premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di	Max punti 5

ricerca	
diploma di specializzazione europea riconosciuto da Board internazionali, relativamente a quei settori concorsuali nei quali è prevista	Non prevista per il settore disciplinare
titoli di cui all'articolo 24 comma 3 lettera a e b della Legge 30 dicembre 2010, n. 240	max punti 7

Per ciascuna delle pubblicazioni presentate varranno i criteri con i punteggi massimi qui indicati.

Categorie di pubblicazioni	Max punti
Pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali	Max punti 4 a pubblicazione
Tesi di dottorato o dei titoli equipollenti	Max punti 6
Saggi inseriti in opere collettanee	Max punti 4 a pubblicazione
Monografie	Max punti 8 a pubblicazione
Atti di convegni	Max punti 2 a pubblicazione

La Commissione pertanto, sulla base dei predetti criteri, stabilisce un massimo di 50 punti attribuibili per le pubblicazioni.

La seduta termina alle ore 10.30.

Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Padova, 19 marzo 2019

LA COMMISSIONE

Prof.ssa Giulia Carluccio presso l'Università degli Studi di Torino (FIRMA)

Prof.ssa Stefania Parigi presso l'Università degli Studi di RomaTre (FIRMA)

Prof.ssa Rosamaria Salvatore presso l'Università degli Studi di Padova (FIRMA)



Procedura selettiva 2018RUA/12 - Allegato n. 9 per l'assunzione di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica-DBC per il settore concorsuale 10/C1 - TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/06 - CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera A della Legge 30 dicembre 2010, n. 240. Bandita con Decreto Rettoriale n. Decreto Rettoriale n. 3554 del 26 ottobre 2018, con avviso pubblicato nella G.U. n. 90 del 13 novembre 2018, IV serie speciale - Concorsi ed Esami

Allegato A) al Verbale n. 1

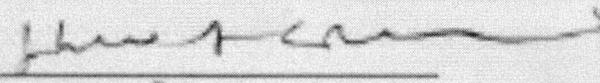
DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

La sottoscritta Prof.ssa GIULIA ANASTASIA CARLUCCIO componente della Commissione giudicatrice della procedura selettiva 2018RUA/12 - Allegato n. 9 per l'assunzione di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica-DBC per il settore concorsuale 10/C1 - TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE e MEDIA AUDIOVISIVI (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/06 - CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera A della Legge 30 dicembre 2010, n. 240. Bandita con Decreto Rettoriale n. 3554 del 26 ottobre 2018, con avviso pubblicato nella G.U. n. 90 del 13 novembre 2018, IV serie speciale - Concorsi ed Esami

dichiara

con la presente di aver partecipato, per via telematica con le seguenti modalità: via skype e telefonica, avvalendosi dei seguenti indirizzi istituzionali, giulia.caruccio@unipd.it; stefania.parigi@uniroma3.it, rosamaria.salvatore@unipd.it, alla stesura del verbale n. 1 e di concordare con quanto scritto nel medesimo a firma della Prof.ssa Rosamaria Salvatore, Presidente della Commissione giudicatrice, che sarà presentato agli Uffici dell'Ateneo di Padova per i provvedimenti di competenza.

19 marzo 2019



firma

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2018RUA/12 - Allegato n. 9 per l'assunzione di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica-DBC per il settore concorsuale 10/C1 – TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/06 – CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera A della Legge 30 dicembre 2010, n. 240. Bandita con Decreto Rettorale n. Decreto Rettorale n. 3554 del 26 ottobre 2018, con avviso pubblicato nella G.U. n. 90 del 13 novembre 2018, IV serie speciale – Concorsi ed Esami

Allegato A) al Verbale n. 1

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

La sottoscritta Prof.ssa Stefania Parigi componente della Commissione giudicatrice della procedura selettiva 2018RUA/12 - Allegato n. 9 per l'assunzione di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, presso il Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica-DBC per il settore concorsuale 10/C1 – TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE e MEDIA AUDIOVISIVI (profilo: settore scientifico disciplinare L-ART/06 – CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE) ai sensi dell'art. 24 comma 3 lettera A della Legge 30 dicembre 2010, n. 240. Bandita con Decreto Rettorale n. 3554 del 26 ottobre 2018, con avviso pubblicato nella G.U. n. 90 del 13 novembre 2018, IV serie speciale – Concorsi ed Esami

dichiara

con la presente di aver partecipato, per via telematica con le seguenti modalità: via skype e telefonica, avvalendosi dei seguenti indirizzi istituzionali, giulia.carluccio@unito.it; stefania.parigi@uniroma3.it, rosamaria.salvatore@unipd.it, alla stesura del verbale n. 1 e di concordare con quanto scritto nel medesimo a firma della Prof.ssa Rosamaria Salvatore, Presidente della Commissione giudicatrice, che sarà presentato agli Uffici dell'Ateneo di Padova per i provvedimenti di competenza.

19 marzo 2019

firma

