



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

dbc
DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA STORIA
DELL'ARTE DEL CINEMA
E DELLA MUSICA

Il giorno lunedì 15 aprile 2019
alle ore 10:30 presso
la Sala delle Edicole (Corte
dell'Arco Vallarezzo - Padova)

Camilla CAVICCHI

Centre d'Études Supérieures de la
Renaissance, Centre National de la
Recherche Scientifique - Université de
Tours

terrà un seminario sul tema

Le Cubiculum musicae

Du lieu des
collections de la
Renaissance
à la création d'un
espace d'immersion
musicale inédit

Il Seminario vuole presentare il progetto
scientifico "Cubiculum musicae",
sviluppato dall'équipe "Ricercar" del
Centre d'études supérieures de la
Renaissance, che permette di approfondire
la conoscenza di un'opera musicale e del
suo compositore mediante l'uso di dipinti o
di opere d'arte coeve. Grazie a tecnologie
digitali e tecniche di animazione, il
"Cubiculum musicae" si rivela essere un
innovativo sistema di mediazione culturale
per la valorizzazione delle arti.

Sono invitati a partecipare i dottorandi, gli specializzandi,
gli studenti e tutti gli interessati.

Sito Web: www.beniculturali.unipd.it