

Con il patrocinio di

CONVEGNO INTERNAZIONALE



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

dbc
DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA, STORIA
DELL'ARTE, DEL CINEMA
E DELLA MUSICA

TRAVELING DIARIES

FROM CRISTOFORO COLOMBO
TO CHARLES DARWIN

identità musicali
di popoli senza note
nei racconti di viaggio



Info

Il Convegno si svolgerà presso la Sala Sartori del Palazzo Liviano (piazza Capitaniato 7 - PADOVA) i giorni lunedì 2 dicembre (h. 11.30-18.30) e martedì 3 dicembre 2019 (h. 10.00-18.00).

www.beniculturali.unipd.it
paola.dessi@unipd.it
giorgio.pelosozantaforni@phd.unipd.it

2-3 DICEMBRE 2019

**SALA SARTORI
PALAZZO LIVIANO**

PADOVA