



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Dipartimento dei Beni Culturali:
archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica
Università degli Studi di Padova



Wednesday 12 - Thursday 13 February 2020
Palazzo Liviano, Sala Consiglio (Padova)
INTERNATIONAL CONFERENCE

LOST VOICES

The reconstruction of incomplete polyphonic masterpieces between theory and methodology

Scientific direction: Marina Toffetti (University of Padova) - Niels Berentsen (Haute École de Musique de Genève)