

Biblioteca di Scienze dell'Antichità Arte Musica Liviano: ultime novità

Riapertura parziale della biblioteca solo per addetti alla ricerca

Il 5 maggio la biblioteca ha riaperto ai docenti, ricercatori, borsisti, dottorandi, specializzandi, assegnisti, contrattisti e laureandi/e dell'Ateneo. Alcune informazioni pratiche:



Estensione orario: da lunedì 11 maggio la biblioteca osserverà l'orario 9-13, 13:30-17:30 (dal lunedì al venerdì).



Accesso sempre su prenotazione: è obbligatorio prenotare l'accesso attraverso l'App Affluences, anche per semplice restituzione/ritiro di volumi e documenti. È possibile prenotare su [Affluences](#) anche da pc. [Qui un breve tutorial con le istruzioni.](#)

Posto lettura: la prenotazione è valida per l'intera fascia oraria della mattina o del pomeriggio. Non è indispensabile presentarsi all'apertura, il posto rimane riservato per l'intera fascia oraria.



Laureandi/laureande: per essere riconosciuti come laureandi bisogna poter attestare di aver fatto domanda di laurea o, SOLO per la laurea magistrale, presentare un'attestazione firmata o inviata dal/la docente. [Qui il modello di certificazione.](#)



Mascherina e guanti: è OBBLIGATORIO utilizzare guanti e mascherina e rispettare le regole di distanziamento per l'intera permanenza in biblioteca. Gel igienizzante e guanti sono a disposizione all'ingresso. [Qui tutte le misure igieniche da seguire.](#)



Certificazione Covid-19: prima dell'accesso è necessario aver preso visione del Protocollo per il contrasto e il contenimento del virus SARS COV-2 e aver compilato la Dichiarazione per l'accesso alle strutture Universitarie (i laureandi dovranno esibirla in formato cartaceo, il personale strutturato può compilarla telematicamente tramite SIT). [Qui info e documenti.](#)



Libri da "Deposito": i libri in deposito chiuso (in catalogo status "In deposito" e "Deposito Legnaro" non sono consultabili.

I libri collocati al piano interrato (es. riviste, collocazioni DEP.3, DEP.4.H, ARTE.D...) sono accessibili su richiesta: è possibile inviare una mail a biblio.liviano@unipd.it uno o due giorni prima di recarsi in biblioteca. [Qui l'elenco completo delle collocazioni.](#)



Proroga scadenze: tutti i libri presi in prestito prima dell'emergenza sono stati prorogati automaticamente fino al 3 giugno.



Restituzione prestiti: i libri resi dal prestito devono essere depositati nei contenitori all'ingresso: saranno sottoposti a 48 ore di quarantena e solo dopo resi nuovamente disponibili in catalogo. [Qui tutte le indicazioni per gli utenti.](#)

Testi d'esame in versione elettronica

Prosegue il lavoro di ricerca dei testi d'esame in formato elettronico.

Alcuni dei nuovi titoli disponibili (il proxy deve essere attivo):



Tutti i testi elettronici già disponibili (inclusi moltissimi titoli del progetto #solidarietàdigitale) sono ricercabili nella [Sezione ebook del Catalogo Opac](#).

Le risorse della settimana:

RILM Abstracts of Music Literature with Full Text e RIPM Retrospective Index to Music Periodicals with Full Text



[RILM Abstracts of Music Literature](#) è una guida completa e in continuo aggiornamento sulle pubblicazioni riguardanti la musica di tutto il mondo, oltre che uno strumento indispensabile per accademici, studenti, bibliotecari, interpreti, insegnanti o semplici amanti della musica.

RILM costituisce la prima tappa per qualsiasi ricercatore che desideri informazioni bibliografiche chiare e attendibili, complete di riferimenti bibliografici integrali, abstract e indici. RILM comprende migliaia di voci riguardanti qualsiasi genere di documenti: articoli, libri, bibliografie, cataloghi, dissertazioni, pubblicazioni celebrative, iconografie, commenti critici a opere complete, registrazioni etnografiche, atti congressuali, risorse elettroniche, recensioni e molto altro.

Novità Nell'ambito delle iniziative di solidarietà che alcuni editori e aggregatori offrono alla comunità accademica nel periodo di emergenza, **RILM è accessibile nella versione full text fino al 30 giugno 2020**.

Ricordiamo che la consultazione da remoto è possibile attraverso il servizio [Auth-Proxy](#).



L'archivio digitale retrospettivo [RIPM \(Retrospective Index to Music Periodicals with Full Text\)](#) offre l'accesso online a collezioni di rare fonti primarie relativa a periodici musicali pubblicati in un periodo di circa 200 anni, dal 1760 al 1966.

Le collezioni presenti in RIPM sono uniche perché non disponibili in altre risorse online e comprendono più di 1.000.000 di pagine in full text di rari periodici musicali.

Grazie alle iniziative sulla solidarietà digitale, **fino al 31 maggio 2020** è possibile accedere alla banca dati collegandosi alla pagina <https://www.ripmfulltext.org/Ripm/Login.aspx>.

Per l'accesso è richiesta l'autenticazione tramite il servizio [Auth-Proxy](#).