

## DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI:

ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE,  
DEL CINEMA E DELLA MUSICA

Decreto Rep. n. 239/2020 Prot. n. 1284 del 30/07/2020  
Anno 2019 Tit. III Cl. 13 Fasc.17.1

OGGETTO: Approvazione atti della selezione per il conferimento di n. 1 borsa per attività di ricerca presso il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica - Vincitore Dott. Francesco Molinari.

### IL DIRETTORE

**Visto** l'art. 18, comma 5 lett. f, della legge 30 dicembre 2010, n. 240, che regola il conferimento di borse per lo svolgimento di attività di ricerca;

**Visto** il vigente "Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca" emanato con Decreto Rettorale rep. 2792/2017;

**Visto** il bando di selezione per il conferimento di n. 1 borsa per lo svolgimento di attività di ricerca, emanato dal Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali, archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica con Decreto n. rep. 223 prot. n. 1214 del 16/07/2020 relativo al Progetto di ricerca dal titolo "Procedure automatizzate per la raccolta dati in sito in situazioni pre e post terremoto per analisi speditive di vulnerabilità sismica di edifici in muratura", di cui è responsabile scientifico la prof.ssa Maria Rosa Valluzzi;

**Visto** il provvedimento rep. n. 230 prot. 1260 del 27/07/2020 del Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice della suddetta selezione;

**Preso** atto degli atti prodotti dalla Commissione giudicatrice;

**Ritenuto opportuno** approvare la regolarità degli atti della Commissione giudicatrice e la relativa graduatoria provvisoria generale di merito;

### DECRETA

Art 1. di approvare gli atti relativi alla suddetta selezione dai quali risulta la seguente graduatoria generale di merito:

1 - Dott. Francesco Molinari punti 76/100

Art 2. di dichiarare vincitore della selezione il dottore

MOLINARI FRANCESCO

*Il Direttore del Dipartimento  
Prof. Jacopo Bonetto*