



**LABORATORIO DI
ICONOGRAFIA CLASSICA
A.A. 2020-2021**



L'affresco romano

*amoenissimam
parietum picturam*

Plin. nat. XXXV, 116

Il Laboratorio di Iconografia Classica (27 ore - 3 CFU) affronterà lo studio degli affreschi parietali di età romana, approfondendone i caratteri tecnici e formali.

Ad una prima parte di introduzione teorica, in cui saranno forniti gli strumenti di indagine storico-artistica e iconografica, seguirà una parte pratica, presso i laboratori di Ponte di Brenta, in cui, attraverso l'osservazione diretta di alcuni nuclei di intonaci frammentari, provenienti da diversi contesti, sarà introdotta la metodologia di studio del materiale frammentario e saranno indagati gli aspetti tecnici ed esecutivi legati alla produzione dell'affresco.

Il giorno 25 febbraio alle ore 14,30 Aula M (Palazzo Liviano) si terrà il primo incontro in cui verrà presentato il corso e definito il calendario. Gli incontri si terranno il giovedì. Le domande di iscrizione, corredate di numero di matricola, corso di laurea, anno di corso e breve motivazione di interesse, dovranno pervenire all'indirizzo clelia.sbrolli@gmail.com entro il 15 febbraio 2021.

RESPONSABILE SCIENTIFICO:

Prof.ssa Monica SALVADORI

REFERENTE:

Dott.ssa Clelia SBROLLI