

DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI:

ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE,
DEL CINEMA E DELLA MUSICA

Piazza Capitaniato 7
35139 Padova

tel +39 049 8274608
fax +39 049 8274527
www.beniculturali.unipd.it

Decreto Rep. n. 33/2021 Prot. n. 314 del 24/02/2021

Anno 2019 Tit. III Cl. 13 Fasc. 9.3

Bando di selezione per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca dal titolo:

“Ricognizione e catalogazioni dei manufatti in ambra dell’Età del Bronzo nell’Italia settentrionale”

Si prega di prendere visione della documentazione e della modulistica relativa al bando disponibili al seguente link: <http://www.unipd.it/borse-di-ricerca>

Ai sensi dell’art. 1° art. 80 comma 4 del “Regolamento di Ateneo per l’amministrazione, la finanza e la contabilità” e del “Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca”, è indetta una selezione per titoli e colloquio per n. 1 borsa per lo svolgimento di attività di ricerca, da svolgersi presso il **Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica** sotto la responsabilità scientifica del Prof. Giuseppe Salemi. La borsa avrà la durata di cinque mesi. L’importo totale di € 6.000,00 sarà a carico del finanziamento relativo al Progetto “HISTORIC 2014 – 2020 Interreg V-A Italy – Croatia CBC Programme”, SALE_UER19_01, e verrà corrisposto in rate mensili posticipate.

Il/la borsista dovrà svolgere l’attività di ricerca con una ricognizione bibliografica dei manufatti in ambra databili all’età del bronzo nel territorio dell’Italia settentrionale. Dovrà produrre un catalogo delle occorrenze per popolare un database interrogabile dei manufatti individuati.

Requisiti di accesso

- Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici;

Competenze richieste:

- Conoscenze informatiche: QGis, FileMaker;
- Conoscenza della lingua inglese.

Saranno considerati titoli valutabili la documentata e pertinente attività di studio e di ricerca e le pubblicazioni scientifiche.

Incompatibilità

La borsa di ricerca non è cumulabile con:

-assegni per attività di ricerca;

-borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne quelle concesse da istituzioni di ricerca nazionali ed estere allo scopo di integrare, con soggiorni all'estero, la specifica attività prevista dal programma di lavoro svolto dal titolare;

In caso di rapporto di lavoro autonomo o subordinato o parasubordinato, la compatibilità verrà attestata dal Responsabile scientifico.

Non potranno essere conferite borse di ricerca a coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con personale docente o ricercatori/ricercatrici di ruolo appartenenti alla struttura che propone la selezione ovvero con Rettore, Direttore generale o componenti del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

Modalità di presentazione della domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione alla selezione, diretta al Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica, redatta in carta semplice, dovrà essere, a pena di esclusione, presentata, entro il termine perentorio di **20 giorni** decorrenti dal giorno successivo alla data di affissione del presente bando all'Albo ufficiale dell'Università, attraverso una delle seguenti modalità:

inviata tramite posta elettronica all'indirizzo: dipartimento.beniculturali@unipd.it ;

- spedita all'indirizzo pec del Dipartimento dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it tramite posta elettronica certificata (**PEC**) mediante trasmissione di copia della domanda sottoscritta in modo autografo, unitamente alla copia del documento di identità della sottoscrittrice/del sottoscrittore.

Per l'invio telematico di documentazione dovranno essere utilizzati formati statici e non direttamente modificabili, privi di macroistruzioni e di codici eseguibili, preferibilmente in formato pdf; i documenti non devono superare 100 MB di pesantezza.

Nell'oggetto dell'e-mail o PEC dovrà essere riportato l'oggetto del bando a cui si intende partecipare. Alla domanda dovrà essere allegato:

- a) un CV in formato Europeo datato e firmato, disponibile al link indicato in premessa al bando;
- b) la fotocopia di un valido documento di identità (Carta di Identità o Passaporto);
- c) ogni altro documento, titolo o pubblicazione, utile alla selezione.

Procedure di selezione

Le candidature saranno valutate da una Commissione esaminatrice, nominata secondo quanto previsto dal "Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca", sulla base dei titoli e colloquio.

La Commissione esaminatrice, prima di procedere alla valutazione dei candidati, stabilirà il punteggio massimo da attribuire, i criteri, le modalità di valutazione dei titoli.

I candidati dovranno sostenere la prova orale a distanza utilizzando lo strumento della videoconferenza in audio e video via web (Zoom) il giorno 25 marzo 2021 alle ore 11:00. Eventuali variazioni saranno comunicate tramite posta elettronica.

Al termine dei lavori, la Commissione trasmetterà il verbale delle operazioni concorsuali al Responsabile del Dipartimento per gli adempimenti di competenza.

Il Responsabile del Dipartimento, verificata la legittimità degli atti, procederà con proprio decreto all'approvazione degli stessi e all'assegnazione della borsa.

La segreteria del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica che ha emesso il bando trasmetterà alla persona risultata vincitrice il provvedimento di assegnazione.

Nel termine di dieci giorni dal ricevimento del provvedimento di assegnazione, la persona risultata vincitrice dovrà, a pena di decadenza, accettare la borsa. In caso di rinuncia la borsa sarà assegnata seguendo l'ordine della graduatoria finale di merito.

E' garantita la pubblicità dei risultati della selezione all'Albo di Ateneo e nella pagina web del Dipartimento al link <http://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/albo-di-dipartimento/>.

Ritiro documenti e pubblicazioni

Si potrà provvedere a proprie spese al recupero della documentazione e delle pubblicazioni inviate a questa

Università, dopo due mesi dall'espletamento della selezione, salvo eventuale contenzioso in atto.

Trattamento dei dati personali

I dati personali trasmessi con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e s. m. i., saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura e dell'eventuale successiva assegnazione della borsa.

Responsabile del Procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 07/08/1990, n. 241 e s. m. i., responsabile del procedimento amministrativo (RPA) della presente selezione è la Dott.ssa Camilla Galiazzo, Segretario del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica, e-mail camilla.galiazzo@unipd.it Tel. n. 049/8274608.

Norme finali

Per quanto non previsto nel presente bando si rinvia all'apposito Regolamento di Ateneo ed alla normativa vigente in materia.

*Il Direttore
Prof. Jacopo Bonetto*

Firmato digitalmente ai sensi del d.lgs. 82/2005