



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

dBC Dipartimento dei
Beni Culturali
DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA, STORIA
DELL'ARTE, DEL CINEMA
E DELLA MUSICA
archeologia, storia dell'arte, del
cinema e della musica

A.A. 2020/2021

Laboratorio Autenticazione dei Beni Archeologici

Il Laboratorio di Autenticazione dei Beni Archeologici (27 ore, 3 CFU) affronterà i temi e i metodi dell'archeologia legale, ossia la branca della disciplina che analizza e indaga i comportamenti sociali, leciti e illeciti, in materia di beni culturali. Il laboratorio affronterà quindi il ruolo del professionista culturale all'interno della società contemporanea, evidenziando gli ambiti operativi per la tutela del patrimonio culturale.

Dopo una prima parte introduttiva sui metodi e sugli strumenti dell'archeologia legale, soprattutto per il contrasto del traffico illecito e della contraffazione dei beni archeologici, il laboratorio vedrà una parte pratica con lo studio di una o più collezioni pubbliche o private.

Il primo incontro si terrà in Sala Sartori (Palazzo Liviano) il giorno 8 aprile alle ore 14.30.

CALENDARIO

Aprile: 8, 15, 22, 27

Maggio: 6, 13, 20, 27

Le domande di iscrizione (corredate di numero di matricola, corso di laurea, anno di corso e *curriculum vitae et studiorum*) dovranno pervenire all'indirizzo luca.zamparo@unipd.it entro il 19 marzo 2021.

Per informazioni: luca.zamparo@unipd.it

RESPONSABILE SCIENTIFICO: Prof.ssa Monica SALVADORI
REFERENTE: Dott. Luca ZAMPARO

www.beniculturali.unipd.it