

Gentili allievi,

vi scrivo per darvi il benvenuto al Corso di Laurea triennale in Storia e Tutela dei Beni Artistici e Musicali, afferente al Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte del cinema e della musica.

Quello che ci si apre davanti è un anno speciale, per diversi motivi: si celebra l'ottavo centenario della nascita della nostra amata Università e, insieme, a diciannove mesi dall'inizio della pandemia, si può tornare in aula a pieno regime.

La coincidenza è particolarmente importante, poiché – va ricordato – lo Studio padovano sorse, nel 1222, non per un atto fondativo istituzionale, ma proprio per l'arrivo di un gruppo di studenti bolognesi che decisero di spostare qui il loro progetto di conoscenza, insediandosi stabilmente in città e avviando così i presupposti per un pubblico riconoscimento.

Ecco perché il fatto più emozionante – nel celebrare l'ottavo centenario – sarà proprio rivedervi, quotidianamente numerosi, nelle nostre sedi.

Il contatto diretto, la discussione, il confronto fra corpo docente e discente sono elementi fondativi di quel vivido laboratorio di ricerca e formazione che è l'Università; così pure le relazioni studentesche – il dialogo fra allievi – rimangono un imprescindibile momento di costruzione individuale e collettiva.

So bene che le molte, tragiche difficoltà degli ultimi anni potrebbero avere creato, almeno per alcuni, condizioni avverse alla presenza fisica a Padova. Per tutti costoro l'Ateneo ha previsto di proseguire le attività didattiche frontali (cioè i corsi, ma non i laboratori) con modalità duale.

Ciò significa che le lezioni che si terranno in presenza nelle varie sedi, potranno essere seguite anche in streaming.

Ogni corso avrà, allo scopo, un link – reperibile sulla pagina Moodle del corso stesso – tramite il quale vi potrete connettere all'aula da remoto, ovunque voi siate.

La piattaforma adottata per le trasmissioni è Zoom, cui potrete accedere dall'apposito portale, messo a disposizione al link <https://unipd.zoom.us>

Quanto a Moodle, esso è lo strumento digitale che permette la comunicazione virtuale fra docente e studenti. Chi non ne fosse pratico, troverà le istruzioni necessarie all'indirizzo web <https://elearning.unipd.it/scienzeumane/mod/glossary/view.php?id=167811>

Tutti coloro che stessero perfezionando un'iscrizione in corso d'anno, sono pregati di avvisare il docente di ogni singolo corso frequentato, in modo da poter essere inseriti nelle operazioni di tracciamento delle presenze effettive (legate alla prevenzione sanitaria) o, in alternativa, da ottenere il link di riferimento per la frequenza telematica.

Sperando di vedervi numerosi nelle nostre aule e biblioteche, vi auguro un anno pieno di entusiasmo. E ricordate: l'apprendimento è principio di libertà, per sé e per gli altri.

Benvenuti all'Università di Padova

Marta Nezzo