

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021PO182- allegato 11 per la chiamata di n. 1 posto di Professore di prima fascia presso il Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica - DBC per il settore concorsuale L-ANT/04 - NUMISMATICA, ai sensi dell'art. 18 comma 1 legge 240/2010, bandita con Decreto Rettorale n. 2219/2021 – Prot. N. 0097844 del 14/06/2021

Verbale n. 4

la Commissione giudicatrice della procedura selettiva di cui sopra composta da:

Prof. ssa Monica Salvadori professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Padova
Prof. ssa Maria Elisa Micheli professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Prof. Andrea Saccocci professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Udine

si riunisce il giorno 10.01.22 alle ore 10.15 in forma telematica con le seguenti modalità: piattaforma Zoom <https://unipd.zoom.us/j/4210375890>, per esprimere un motivato giudizio, in conformità ai criteri formulati nel verbale n. 1, sulle pubblicazioni scientifiche, sul curriculum, comprensivo di attività di ricerca, attività istituzionali, organizzative, gestionali, di servizio e di terza missione, sull'attività didattica, didattica integrativa e di servizio agli studenti e sull'attività assistenziale se prevista, in conformità agli standard qualitativi di cui al Titolo IV del Regolamento.

Indirizzi email istituzionali dei commissari:

monica.salvadori@unipd.it;
maria.micheli@uniurb.it;
andrea.saccocci@uniud.it.

La Commissione, a seguito della discussione, analizzata tutta la documentazione presentata dai candidati, attribuisce un punteggio analitico alle pubblicazioni scientifiche, al curriculum, all'attività didattica, conformemente ai criteri individuati nel verbale n. 1, esprimendo altresì il giudizio sull'accertamento della qualificazione scientifica e delle competenze linguistiche.

Il Presidente invita quindi i componenti a deliberare per l'individuazione del vincitore.

	Nome Candidato
Prof.ssa Monica Salvadori	Michele Asolati
Prof.ssa Maria Elisa Micheli	Michele Asolati
Prof. Andrea Saccocci	Michele Asolati

La Commissione individua con deliberazione assunta all'*unanimità* quale candidato vincitore MICHELE ASOLATI per le seguenti motivazioni:

Le sue ricerche, continue nel tempo e pubblicate in sedi qualificate a livello nazionale e internazionale, coprono un ampio arco sia temporale che spaziale. Ambiti privilegiati d'indagine sono la monetazione tardo antica e alto medievale dell'Italia e del Mediterraneo

centro-orientale, la tesaurizzazione enea del V sec. d.C., nonché la persistenza della moneta romana in età tardo-antica e alto medievale, oggetto di importanti volumi monografici e solidi contributi; del pari rilevanti sono la monografia e i lavori rivolti alle monete greche e romane di Cirene e della Cirenaica, che contribuiscono alla ricostruzione storico-culturale della città e della regione. I lavori, nei quali si raggiungono spesso alti livelli di originalità ed eccellenza, si muovono secondo una puntuale prospettiva storica.

Il profilo è di uno studioso maturo, attrezzato sul piano metodologico, che ha dato ottime prove anche nell'organizzazione di incontri di studio e nella conduzione di gruppi di ricerca. Inoltre, continuative dall'a.a. 2002/2003 risultano le attività didattiche frontali, di didattica integrativa e di servizio agli studenti, che si fondono a una, altrettanto continuativa e massiccia, attività istituzionale e gestionale.

La seduta termina alle ore 11.15.

Il presente verbale è letto e approvato seduta stante da tutti i componenti della commissione che dichiarano di concordare con quanto verbalizzato.

Padova, 10.01.2022

Il Presidente della commissione

Prof.ssa Monica Salvadori presso l'Università degli Studi di Padova. (FIRMA)

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva 2021PO182- allegato 11 per la chiamata di n. 1 posto di Professore di prima fascia presso il Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica - DBC per il settore concorsuale L-ANT/04 - NUMISMATICA, ai sensi dell'art. 18 comma 1 legge 240/2010, bandita con Decreto Rettorale n. 2219/2021 – Prot. N. 0097844 del 14/06/2021

Allegato al Verbale n. 4

PUNTEGGI e GIUDIZI

Candidato ASOLATI MICHELE

Publicazioni:

Punteggi delle pubblicazioni:					
A: originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione (max 3 punti)					
B: congruenza di ciascuna pubblicazione con tematiche proprie del settore scientifico-disciplinare oppure con tematiche interdisciplinari ad esso strettamente correlate (max 2 punti)					
C: rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica (max 2 punti)					
D: determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del ricercatore nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione (max 1 punto)					
	A	B	C	D	Tot.
M. ASOLATI, <i>Il tesoro di Falerii Novi. Nuovi contributi sulla monetazione italica in bronzo degli anni di Ricimero (457-472 d.C.)</i> , con una appendice di L. ALLEGRETTA, Padova 2005 (Numismatica Patavina, 4)	2	2	1,5	1	6,5
M. ASOLATI, <i>La tesaurizzazione della moneta in bronzo in Italia nel V secolo d.C.: un esempio di inibizione della legge di Gresham?</i> , in <i>I ritrovamenti monetali e la legge di Gresham. Atti del III Congresso Internazionale di Numismatica e Storia Monetaria, Padova 28-29 ottobre 2005</i> , a cura di M. ASOLATI, G. GORINI, Padova 2006 (Numismatica Patavina, 8), pp. 103-127	1	2	1,5	1	5,5
M. ASOLATI, <i>Nummi Aenei Cyrenaici. Struttura e cronologia della monetazione bronzea cirenaica di età greca e romana (325 a.C.-180 d.C.)</i> , Roma 2011 (Monografie di Archeologia Libica, 32)	1,5	2	1,5	1	6
M. ASOLATI, <i>Questioni di fiduciarità: la tesaurizzazione del nummo e le riforme monetarie del bronzo da Anastasio a Giustiniano I</i> , in <i>I ritrovamenti monetali e i processi storico-economici nel mondo antico</i> , a cura di M. ASOLATI, G. GORINI, Padova 2012 (Numismatica Patavina, 12), pp. 283-325	1	2	1,5	1	5,5
M. ASOLATI, <i>Praestantia nummorum. Temi e note di numismatica tardo antica e alto medievale</i> , Padova 2012 (Numismatica Patavina, 11)	2,5	2	1,5	1	7
M. ASOLATI, <i>La disponibilità della moneta enea nell'Italia ostrogota. Emissioni inedite</i> , in <i>La Monetazione di Taranto, Le monete degli Ostrogoti e dei Longobardi in Italia, Atti del 4° Congresso Nazionale di Numismatica, Bari, 16-17 novembre 2012</i> , Bari 2013 (EOS, Collana di Studi Numismatici, V), pp. 265-290	0,5	2	1	1	4,5

M. ASOLATI, <i>Di uso in uso: note sull'impiego post-antico della moneta enea antica</i> , "Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica", 60 (2014, pubbl. settembre 2015), pp. 105-134	0,5	2	2	1	5,5
M. ASOLATI, <i>Le "antiche Monete della Cirenaica" nella letteratura numismatica tra Ottocento e Novecento: genesi della nummologia della Pentapolitana Regio</i> , Trieste 2014 (Polymnia, Numismatica Antica e Medievale. Studi, 4)	2	2	1	1	6
M. ASOLATI, <i>Bisanzio, Alessandria e la Cirenaica</i> , in <i>La moneta di Cirene e della Cirenaica nel Mediterraneo. Problemi e Prospettive, Atti del V Congresso Internazionale di Numismatica e di Storia Monetaria, Padova, 17-19 marzo 2016</i> , a cura di M. ASOLATI, Padova (Numismatica Patavina, 13), pp. 343-386	1	2	1,5	1	5,5
M. ASOLATI, <i>Una bolla plumbea del doge Orso I Particiaco (864-881)</i> , "Rivista Italiana di Numismatica", CXVII (2016), pp. 35-54	1	2	2	1	6
M. ASOLATI, <i>Una serie monetale inedita per Tyana e la coniazione del bronzo durante i regni di Ariaramne e di Ariarate III di Cappadocia</i> , in <i>Paesaggi in movimento, Ricerche dedicate a Guido Rosada</i> , a cura di M. ASOLATI, J. TURCHETTO, Padova 2017, pp. 273-291	1	2	1	1	5
M. ASOLATI, A. STELLA, <i>Aquileia. Fondi Cossar, 3.1. Le monete</i> , Roma 2018 (Scavi di Aquileia, II) (ISBN 978-88-71409-39-9)	1,5	2	1	0,5	5
M. ASOLATI, <i>Il Gruzzolo tardo imperiale dal relitto de Le Scole (Isola del Giglio)</i> , "La Parola del Passato", LXXIV (2019, pubbl. dicembre 2020) pp. 201-228	0,5	2	1	1	4,5
M. ASOLATI, C. CRISAFULLI, <i>Dal gabinetto numismatico al "museo" virtuale, dal disegno alla nuvola di punti, La collezione di medaglioni romani imperiali del Museo Correr di Venezia</i> , Padova 2019 (Numismatica Patavina, 14) (ISBN 978-88-6058-117-4)	2	2	1,5	0,5	6
M. ASOLATI, <i>Tra Ostrogoti e Longobardi: la monetazione argentea dei Gepidi</i> , in <i>Argentum Romanorum sive Barbarorum. Tradition und Entwicklung im Gebrauch der Silbermünze im römischen Westen (4.-6. Jh.)</i> , 2. Internationales Numismatikertreffen (12-13 ottobre 2017, Caen), a cura di J. Chameroy, P.-M. Guihard, Mainz 2020 (RGZM – Tagungen, Band 41), pp. 249-269	1	2	1,5	1	5,5
Totali parziali	19	30	21	14	
Totale complessivo					84
PUNTEGGIO ASSEGNABILE					50

Totale punti pubblicazioni: 50

Attività didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti

Per il volume e la continuità degli insegnamenti e dei moduli di cui si è assunta la responsabilità Punti 2 per anno	Punti 15 <i>(motivazione: a partire dall'anno acc. 2002/2003, responsabilità continuativa degli insegnamenti di "Numismatica" e di "Numismatica medievale e moderna" presso l'Università degli Studi di Padova)</i>
Per il volume e la continuità dell'attività didattica integrativa e di servizio agli studenti Punti 1 per ciascuna attività di didattica integrativa	Punti 3 <i>(motivazione: dal 2015 attività continuativa di laboratorio di "numismatica")</i>
Per le valutazioni degli studenti ove presenti per tutti i candidati Punti 2 per valutazione positiva negli ultimi tre anni	Punti 2 <i>(motivazione: valutazione ampiamente positiva negli ultimi anni)</i>

Totale punti attività didattica, didattica integrativa e servizio agli studenti: 20

Curriculum comprensivo di attività di ricerca, attività istituzionali, organizzative, gestionali, di servizio e di terza missione, in quanto pertinenti al ruolo

Per organizzazione, direzione e coordinamento di centri o gruppi di ricerca nazionali e internazionali o partecipazione agli stessi e altre attività di ricerca quali la direzione o la partecipazione a comitati editoriali di riviste: Partecipazione a gruppi di ricerca nazionali (ogni gruppo): punti 1 Partecipazione a gruppi di ricerca internazionali (ogni gruppo): punti 2 Direzione di gruppi di ricerca nazionali o internazionali (ogni gruppo): punti 3: Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste (ogni rivista): punti 1	Punti 4 <i>(motivazione: coordinamento nazionale e locale di progetti PRIN; partecipazione a comitati editoriali di riviste)</i>
Per conseguimento della titolarità o sviluppo di brevetti (nei settori in cui è rilevante)	Punti 0
Per conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca: Premi nazionali (ogni premio): punti 1 Premi internazionali (ogni premio): punti 2	Punti 2 <i>(motivazione: grant da parte dell'American Research Center in Egypt (ARCE) per il progetto "The Rehabilitation of the Amasili Complex: Creating an Integrated Cultural Hub in the Heart of Rosetta Center"</i>
Per partecipazioni in qualità di relatore a congressi e convegni di interesse nazionale e internazionale: Relatore presso Convegni nazionali (ogni convegno): punti 1 Relatore presso Convegni internazionali (ogni convegno): punti 2	Punti 4 <i>(motivazione: relatore in 50 convegni nazionali e internazionali)</i>
Per la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, mediante i seguenti criteri: numero pubblicazioni scientifiche in rapporto agli ultimi 5 anni: Da 1 a 10 pubblicazioni: punti 4 Da 11 a 20 pubblicazioni: punti 8 Oltre 20 pubblicazioni: punti 12	Punti 12 <i>(motivazione: ampiamente superata la soglia di 20 pubblicazioni negli ultimi 5 anni)</i>
Per attività istituzionali, organizzative e di servizio, pertinenti al ruolo, in relazione al grado di responsabilità delle funzioni svolte, della loro durata e continuità: Sporadica responsabilità in attività istituzionali, organizzative e di servizio: punti 4 Prolungata responsabilità in attività istituzionali, organizzative e di servizio: punti 8	Punti 8 <i>(motivazione: prolungata responsabilità in attività istituzionali: dal 2015 è presidente del Consiglio di corso in Archeologia e in Scienze Archeologiche)</i>

Totale punti Curriculum: 30

Punteggio totale: 100

Giudizio sull'accertamento dell'adeguata conoscenza della lingua inglese e sull'accertamento della qualificazione scientifica: ottimo.

Letto e approvato seduta stante da tutti i componenti della commissione che dichiarano di concordare con quanto verbalizzato.

Padova, 10.01.2022

Il Presidente della commissione

Prof.ssa Monica Salvadori presso l'Università degli Studi di Padova (FIRMA)