

A LOVE SUPREME LEARNING IMPRO FESTIVAL

1222·2022
800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

con il patrocinio dei corsi di studio in Discipline
delle arti, della musica e dello spettacolo, Scienze
dello spettacolo e produzione multimediale

dbc
DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA, STORIA
DELL'ARTE, DEL CINEMA
E DELLA MUSICA

**Seminario laboratoriale:
incontri pratici sull'improvvisazione in musica**

Aula Film, Palazzo del Capitano, ore 16.30-19.30

venerdì 29 aprile

Paola Barzan

L'improvvisazione in etnomusicologia

lunedì 16 maggio

Giancarlo Schiaffini

Scrittura e improvvisazione

lunedì 30 maggio

Marco Colonna

L'improvvisazione come metodo compositivo:
generatività formale dei materiali

lunedì 6 giugno

Mirio Cosottini

Lineare e non-lineare

coordina Francesco Cigana

Il progetto mira a coinvolgere studenti musicisti di qualsiasi livello.
Si invita a portare il proprio strumento.

Per iscrizioni e informazioni: alovesupremefestival@gmail.com

