

**DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI:**  
ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE,  
DEL CINEMA E DELLA MUSICA

Piazza Capitaniato 7  
35139 Padova  
C.F. 80006480281  
P.IVA 00742430283  
dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it  
www.beniculturali.unipd.it

Decreto rep. n. 190/2022 prot. n. 1679 del 29/09/2022  
Anno 2022 Tit. III Cl. 13 Fasc. 30.2

Bando di selezione per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca dal titolo:

***Per una ricostruzione dell'abitato del Bronzo Finale e Primo Ferro 1 di Villamarzana (Rovigo)  
e del suo paesaggio: analisi critica dei dati editi e inediti ed elaborazione in ambiente GIS***

**Si prega di prendere visione della documentazione e della modulistica relativa al bando disponibili al seguente link:** <http://www.unipd.it/borse-di-ricerca>

Ai sensi dell'art. 80 comma 4 del "Regolamento di Ateneo per l'amministrazione, la finanza e la contabilità" e del "Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca", è indetta una selezione per titoli e colloquio per n. 1 borsa per lo svolgimento di attività di ricerca, da svolgersi presso il **Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica**, sotto la responsabilità scientifica del Prof. Michele Cupitò. La borsa avrà la durata di quattro mesi. L'importo di € 5.000,00 della borsa sarà a carico dei fondi del Progetto Villamarzana in "Prima Europa. La protostoria del Polesine" CUP CARIVARI22\_01 finanziato dalla Fondazione CARIPARO e verrà corrisposto in rate mensili posticipate.

Descrizione sintetica delle attività da svolgere:

l'attività di ricerca prevede la raccolta e l'analisi dei dati editi e inediti relativi all'abitato del Bronzo Finale e Primo Ferro 1 di Villamarzana (Rovigo). Lo scopo dell'attività è di mettere a sistema tutti i dati sia di tipo archeologico, sia di tipo geoarcheologico e paleoambientale fino ad oggi conosciuti per il sito. I dati, infine, confluiranno in modo integrato all'interno di un ambiente GIS.

**Requisiti di accesso:**

Diploma di Scuola di Specializzazione in ambito archeologico.

**Competenze richieste:**

- ricerche personali pregresse focalizzate sulle dinamiche storiche dell'Età del Bronzo e del Primo Ferro 1 dell'Italia settentrionale con particolare attenzione all'area padano-alpina e alle regioni orientali;
- attività di campo in contesti – soprattutto abitativi – dell'Età del Bronzo e del Primo Ferro 1 dell'area padano-alpina e del Nord-Est e approfondita conoscenza delle tipologie strutturali e infrastrutturali del periodo;
- adeguata conoscenza della cultura materiale dell'Età del Bronzo e del Primo Ferro 1 della Pianura Padana e delle regioni nord-orientali;

- approfondita conoscenza della geomorfologia e della paleoidrografia della Pianura Padana e delle regioni nord-orientali;
- conoscenze informatiche: creazione e gestione di banche dati; utilizzo di software GIS per l'analisi dei dati archeologici e territoriali;
- conoscenza della lingua inglese e della lingua francese.

Saranno considerati titoli valutabili le pubblicazioni scientifiche pertinenti e la documentata attività di studio e di ricerca pertinente.

### **Incompatibilità**

La borsa di ricerca non è cumulabile con:

- assegni per attività di ricerca;
- borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne quelle concesse da istituzioni di ricerca nazionali ed estere allo scopo di integrare, con soggiorni all'estero, la specifica attività prevista dal programma di lavoro svolto dal titolare;

In caso di rapporto di lavoro autonomo o subordinato o parasubordinato, la compatibilità verrà attestata dal Responsabile scientifico.

Non potranno essere conferite borse di ricerca a coloro che abbiano un rapporto di coniugio o un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con personale docente o ricercatori/ricercatrici di ruolo appartenenti alla struttura che propone la selezione ovvero con Rettore, Direttore generale o componenti del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

### **Modalità di presentazione della domanda di partecipazione**

La data di scadenza della domanda di partecipazione alla selezione è fissata il **giorno 14 ottobre 2022 alle ore 13.00.**

La domanda dovrà essere compilata utilizzando esclusivamente il modulo disponibile al link indicato in premessa al bando e nella pagina web del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica <https://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/bacheca-di-dipartimento/> e potrà essere presentata attraverso una delle seguenti modalità:

- inviata tramite posta elettronica all'indirizzo: [dipartimento.beniculturali@unipd.it](mailto:dipartimento.beniculturali@unipd.it) ;
- spedita all'indirizzo pec del Dipartimento [dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it](mailto:dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it) tramite posta elettronica certificata (**PEC**) mediante trasmissione di copia della domanda sottoscritta in modo autografo, unitamente alla copia del documento di identità della sottoscrittrice/del sottoscrittore.

**Nell'oggetto dell'e-mail o PEC dovrà essere riportato l'oggetto del bando a cui si intende partecipare.** Alla domanda dovrà essere allegato:

- a) un CV in formato Europeo datato e firmato, disponibile al link indicato in premessa al bando;
- b) la fotocopia di un valido documento di identità (Carta di Identità o Passaporto);
- c) ogni altro documento, titolo o pubblicazione, utile alla selezione.

### **Procedure di selezione**

Le candidature saranno valutate da una Commissione esaminatrice, nominata secondo quanto previsto dal "Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca", sulla base dei titoli e colloquio.

La Commissione esaminatrice, prima di procedere alla valutazione dei candidati, stabilirà il punteggio massimo da attribuire, i criteri, le modalità di valutazione dei titoli.

**I candidati dovranno sostenere il colloquio presso lo studio del prof. Michele Cupitò, terzo piano del Palazzo Liviano, Piazza Capitaniato n. 7, Padova, il giorno 24 ottobre 2022 alle ore 9:30.**

Eventuali variazioni saranno comunicate tramite posta elettronica.

Al termine dei lavori, la Commissione trasmetterà il verbale delle operazioni concorsuali al Responsabile del Dipartimento per gli adempimenti di competenza.

Il Responsabile del Dipartimento, verificata la legittimità degli atti, procederà con proprio decreto all'approvazione degli stessi e all'assegnazione della borsa.

La segreteria del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica che

ha emesso il bando trasmetterà alla persona risultata vincitrice il provvedimento di assegnazione. Nel termine di dieci giorni dal ricevimento del provvedimento di assegnazione, la persona risultata vincitrice dovrà, a pena di decadenza, accettare la borsa. In caso di rinuncia la borsa sarà assegnata seguendo l'ordine della graduatoria finale di merito.

E' garantita la pubblicità dei risultati della selezione all'Albo di Ateneo e nella pagina web del Dipartimento al link <http://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/albo-di-dipartimento/>.

E' garantita la pubblicità dei risultati della selezione all'Albo di Ateneo e nella pagina web del Dipartimento al link <http://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/albo-di-dipartimento/>.

#### **Ritiro documenti e pubblicazioni**

Si potrà provvedere a proprie spese al recupero della documentazione e delle pubblicazioni inviate a questa Università, dopo due mesi dall'espletamento della selezione, salvo eventuale contenzioso in atto.

#### **Trattamento dei dati personali**

I dati personali trasmessi con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e s. m. i., saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura e dell'eventuale successiva assegnazione della borsa.

#### **Responsabile del Procedimento**

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 07/08/1990, n. 241 e s. m. i., responsabile del procedimento amministrativo (RPA) della presente selezione è la Dott.ssa Camilla Galiazzo, Segretario del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica, e-mail [camilla.galiazzo@unipd.it](mailto:camilla.galiazzo@unipd.it) Tel. n. 049/8274608.

#### **Norme finali**

Per quanto non previsto nel presente bando si rinvia all'apposito Regolamento di Ateneo ed alla normativa vigente in materia.

*Il Direttore del Dipartimento  
Prof. Jacopo Bonetto*

*Firmato digitalmente ai sensi del d.lgs. 82/2005 e s.m.i.*