

1222-2022
80
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Centro Interdipartimentale di Ricerca sulla Storia
dell'Aristotelismo e della Tradizione Classica

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΟΗΝΑΙ



FONDAZIONE
'KOSTAS ED'
ELIEN OUBAN
ACADEMIA
DI ATENE

CONCERTO DI MUSICA GRECA

Τ' αφρόνια της Ανατολής και τα πουλιά της Δύσης

Nella ricorrenza del primo centenario della Catastrofe d'Asia Minore (1922-2022)

Padova, 24 settembre 2022 - Sala dei Giganti

CONCERTO DI MUSICA GRECA

Τ' αηδόνια της Ανατολής και τα πουλιά της Δύσης

*Nella ricorrenza del primo centenario della
Catastrofe d'Asia Minore (1922-2022)*

A cura del gruppo musicale "Mnemosyne" del Dipartimento di
Musicologia dell'Università Nazionale Capodistriana di Atene

Padova, 24 settembre 2022
Sala dei Giganti

Partecipano:

Eirini DEREMPEI – *canto*
Ifigenia IOANNOU – *qanun, canto*
Alexandros KAPSOKAVADIS – *liuto, canto*
Konstantinos TSAROUCHEIS – *oud*
Georgios KONTOGIANNIS – *lira*
Manousos KLAPAKIS – *percussioni*
Eleni BAILI – *ney*

Direzione artistica: prof. Lambros LIAVAS

PROGRAMMA DI SALA

Κόνιαλι

(danza della Cappadocia)

Από ξένο τόπο - Νικρίζ λόνγκα

(canti di Smirne e di Costantinopoli)

Γιωργίτσα

(danza della Ionia)

Δε σε θέλω πια - Τικ, τικι, τακ - Μενεξέδες και ζουμπούλια

(canti di Smirne e di Costantinopoli)

Λιβισιανός - Σούστα

(danza della Ionia)

Στο 'πα και στο ξαναλέω

(canto dei profughi d'Asia Minore)

Τί σε μέλλει εσένανε;

(canto dei profughi d'Asia Minore)

Δημητρούλα

(canto dei profughi d'Asia Minore)

Τσάμπασιν

(canto dei profughi del Ponto)

Ζωναράδικος

(danza della Tracia orientale)

Έχε γεια - Καροτσέρης - Μπέικος

(danze di Costantinopoli)

Evento organizzato nell'ambito delle celebrazioni per gli 800 anni dell'Università di Padova e promosso dalla Fondazione "Kostas ed Eleni Ourani" dell'Accademia di Atene in collaborazione con il Centro Interdipartimentale di Ricerca sulla Storia dell'Aristotelismo e della Tradizione Classica nel quadro degli insegnamenti di Lingua e Letteratura neogreca.