



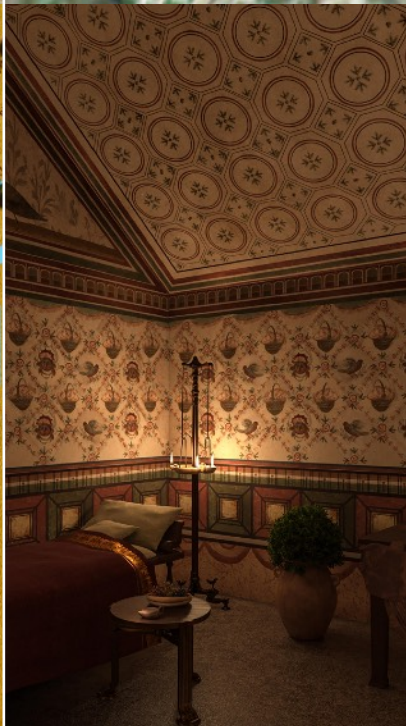
**AMINHO ROSÁRI**

s e Resistências Negras, do Arraijal à

**13/05/22 | 10H**

**PONTO DE ENCONTRO**  
MONUMENTO A RÔMULO PAES  
Cruzamento da Rua da Bahia, Rua dos  
Guajajaras e Av. Álvares Cabral

**PROVOCAÇÃO**  
Jana Janeiro e Pe. Mauro Luiz da Silva



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

Dipartimento dei  
Beni Culturali  
archeologia, storia dell'arte,  
del cinema e della musica



Corso di Dottorato in storia, critica e  
conservazione dei beni culturali

# RICOSTRUZIONI E RIMEDIAZIONI

**Sala Sartori**  
Palazzo Liviano, Il piano

**18/10/2022**

ore 09.00 - 10.30

**Recupero, ricostruzione, riproposizione di  
musiche incomplete: il caso di Giovanni Battista  
Riccio.**  
(Prof.ssa Marina Toffetti)

ore 10.45 - 12.15

**Ricostruire antiche economie tessili: approcci  
multidisciplinari**  
(Prof.ssa Margarita Gleba)

*Discussione*

**25/10/2022**

ore 09.00 - 12.15

**Conoscere, ricostruire, comunicare**  
(prof. Jacopo Bonetto, Maria Stella Busana, dott.  
Simone Berto, dott.ssa Irene Carpanese, dott.ssa  
Alice Vacilotto, dott. Arturo Zara )

*Discussione*

**08/11/2022**

ore 09.00 - 10.30

**Il progetto NegriCidade a Belo Horizonte: dalla  
distruzione del quartiere degli afrobrasiliani alla  
riappropriazione degli spazi e della memoria**  
(Prof.ssa Giuliana Tomasella)

ore 10.45 - 12.15

**Francesco Sansovino e la costruzione  
del mito moderno di Venezia: i Dialoghi  
del 1556 e del 1561**  
(Prof. Marsel Grosso)

*Discussione*