

1222-2022
800
ANNI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

dBC Dipartimento dei
Beni Culturali
DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA, STORIA
DELL'ARTE, DEL CINEMA
E DELLA MUSICA
archeologia, storia dell'arte,
del cinema e della musica

Corso di laurea magistrale in Scienze
dello Spettacolo e Produzione Multimediale
History of Animation
prof. Marco Bellano



Il giorno giovedì 22 dicembre 2022 dalle ore 12:30 alle ore 14:30
presso l'Aula Slavo - Edificio Beldomandi
(Via Beldomandi 1, Padova)

Eric RITTATORE

specialista di animazione del blog giornalistico AfNews.info
e rappresentante dell'Associazione Cartùn Genova

terrà una lezione sul tema

Bellezza e Intelligenza un viaggio nell'arte di Michel Ocelot

È arduo definire un vero e proprio "metodo" nella carriera di Michel Ocelot se non quello, dichiarato, di "fare ciò che si vuole nel contesto delle risorse disponibili". Quello di Ocelot è un mirabile esempio di "geniale improvvisazione", capace di mantenere salda una forte identità autoriale e, soprattutto, di valorizzare al meglio la potenza affabulatoria dell'animazione.

Sono invitati a partecipare i dottorandi, gli specializzandi,
gli studenti e tutti gli interessati.
www.beniculturali.unipd.it