



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Corso di Dottorato in Storia, critica e
conservazione dei Beni Culturali

dbc

**Dipartimento dei
Beni Culturali**

DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA, STORIA
DELL'ARTE, DEL CINEMA
E DELLA MUSICA

archeologia, storia dell'arte,
del cinema e della musica

Museo Fortuny, Primo piano. Il giardino d'inverno. Veduta del modello del "Teatro delle Feste" @Massimo Listri

Il giorno martedì 18 aprile 2023 alle ore 11:00,
presso Sala Sartori di Palazzo Liviano (PADOVA),

Cristina DA ROIT

Conservatrice Museo Fortuny di Venezia

terrà un seminario sul tema

IL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO DI MARIANO FORTUNY

conservazione, esposizione, valorizzazione

Il 20 aprile è programmata una visita al Museo Fortuny di Venezia (con la dott.ssa Cristina Da Roit) e alla Scuola Grande di San Rocco (Ciclo di Tintoretto, progetto di illuminazione a cura dell'Architetto e Lighting Designer Alberto Pasetti Bombardella, che ci accompagnerà), oltre alla visita a Palazzo Grimani con la Direttrice Dott.ssa Valeria Finocchi. L'iniziativa, rivolta al Corso di Storia ed Estetica delle Luce del Corso magistrale SPM, è aperta, previa prenotazione, anche a dottorandi e dottorande.

*Per iscrizioni e informazioni scrivere a:
Beatrice Marra e Ottavia Cappellazzo
info@associazioneacta.com*

Sono invitati a partecipare i dottorandi,
gli specializzandi, gli studenti e tutti gli interessati.
www.beniculturali.unipd.it

dbc.unipd



dbc.unipd