

DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI:
ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE,
DEL CINEMA E DELLA MUSICA

ESITO AVVISO DI PROCEDURA COMPARATIVA PER L'ASSEGNAZIONE DI
INSEGNAMENTI NELL'AMBITO DEI CORSI DI STUDIO – I semestre A.A. 2023/2024

Bando n. D060000-1038077-2023, prot. n. 1012 del 23 Maggio 2023

CdS	Insegnamento	CFU	ore	Semestre	Graduatoria
PROGETTAZIONE E GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE	LINGUA SPAGNOLA	9	63	I	Ignacio Rafael Duque Garcia
SCIENZE ARCHEOLOGICHE	BIOARCHEOLOGIA	3	21	I	Luca Bondioli
SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE	LABORATORIO DI MASCHEROLOGIA	3	21	A1	Paola Piizzi
SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE	LABORATORIO DI GRAPHIC NOVEL	3	21	I	Stefano Tamiazzo
SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE	DRAMMA ANTICO E RICEZIONE SULLA SCENA MODERNA	6	42	I	DESERTO
STORIA E TUTELA DI BENI ARTISTICI E MUSICALI	ICONOGRAFIA MUSICALE	6	42	I	Donatella Melini
TURISMO, CULTURA, SOSTENIBILITA'	PRINCIPI E REGOLE PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE	9	63	I	Maurizio Malo
TURISMO, CULTURA, SOSTENIBILITA'	TEATRO ANTICO E TURISMO CULTURALE	6	42	I	DESERTO

Il Direttore del Dipartimento

Prof. Jacopo Bonetto

Firmato digitalmente ai sensi del d.lgs 82/2005