



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

dbc
DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA, STORIA
DELL'ARTE, DEL CINEMA
E DELLA MUSICA

Corso di Dottorato in storia,
critica e conservazione dei
Beni Culturali

ROSAMARIA SALVATORE E GIORGIO TINAZZI

TERRANNO UN SEMINARIO DAL TITOLO:

LA POTENZA DEL FALSO NEL CINEMA

19 DICEMBRE 2023 - ORE 15.00
SALA SARTORI, PALAZZO LIVIANO

Si consiglia la visione dei film:

- *Fedora* (Billy Wilder, 1978)
- *Tutto su mia madre* (Pedro Almodovar, 1999)

Fotogramma tratto dal film *Fedora* (Billy Wilder, 1978)

