



SABATO 4 OTTOBRE 2025, ore 10.30

Palazzo Liviano, PADOVA

NARRARE UN PATRIMONIO DISSONANTE

**Visita guidata gratuita all'atrio di Palazzo Liviano,
con presentazione dei nuovi apparati didascalici**

Un progetto a cura di:

Giuliana Tomasella, Ambra Cascone, Maria Cecilia Lovato

Palazzo Liviano, con il programma decorativo ideato negli anni Trenta sotto il rettorato di Carlo Anti, diventa punto di partenza per un percorso di esplorazione critica.

In un luogo che intreccia arte, architettura, storia e costruzione di sapere, l'Università di Padova intende aprire uno spazio di riflessione collettiva sul proprio patrimonio, riportando l'attenzione sulle eredità del fascismo e le sedimentazioni conflittuali di memoria.

La presentazione dei nuovi pannelli informativi sul palazzo e le opere che custodisce, vuole essere un'occasione per tornare a riflettere sulla complessità dei valori e delle tensioni che abitano gli spazi quotidiani della vita accademica.

Nel corso della visita guidata verranno illustrate le opere anche alla luce del contesto storico-politico del tempo e del clima culturale che le originò come parte di un programma più vasto. Parlare oggi di questi luoghi e delle immagini che li definiscono significa riconoscere e attraversare la stratificazione dei loro significati, ma soprattutto interrogare la loro risonanza nel presente, cercando di trasformare un passato controverso in strumento di consapevolezza critica e costruzione collettiva di impegno e responsabilità.