SESSIONE VI

DALLA MATRICE ALLA CIRCOLAZIONE

presiede: Prof. Michele ASOLATI

11:00 Giulio Fornaciari (Università degli Studi di Udine), Reti commerciali ed influssi internazionali sulla circolazione monetaria della *Grumentum* antica (PZ).

11:15 Serena Tarini (Università degli Studi di Siena), **Matteo Tempera** (archeologo professionista), *In planta pedis*. Un gruppo di ceramica a vernice nera con bolli anepigrafi nell'area marchigiana: produzione, diffusione e valore culturale.

11:30 DISCUSSIONE

11:45 INTERVENTO OSPITE ESTERNO

Dott. Stefano Viola

Dipartimento di Beni culturali e ambientali, Università degli Studi Statale di Milano

"Tecnologia e disordine. Esempi di studio tecno-funzionale degli ornamenti della tarda Preistoria in Italia settentrionale come marcatori culturali"

12:30 PAUSA PRANZO

SESSIONE VII

TRASMISSIONE DI SAPERI TECNICO-ARTISTICI E PRODUZIONI ARTIGIANALI

presiede: Prof.Massimo VIDALE

14:00 Giulia Motta (Scuola Archeologica Italiana di Atene), L'apprendistato infantile negli *ergasteria* greci e la trasmissione di competenze artigianali: analisi in contesto di reperti ceramici.

14:15 Carmine Palermo (Università degli Studi di Udine), Il sito di Pianvalle (CO): un importante centro produttivo della Como preromana.

14:30 Alessandro Carletti (Università degli Studi di Padova), Produzione e commercio dei profumi e delle essenze nell'antichità: il caso della *domus* Il 8.6 di Pompei.

14:45 Erika Meloni (Università degli Studi di Cagliari), Modelli iconografici e saperi tecnologici itineranti dal *Regnum Burgundionum*.

15:00 Giovanna Anna Ferrara (Università degli Studi di Bari-Foggia), I manufatti in materia dura di origine animale da Campo della Fiera, Orvieto (TR).

15:15 DISCUSSIONE

15:45 PAUSA

SESSIONE VIII

IDENTITÀ. RITUALI E MUTAMENTI NEI PAESAGGI FUNERARI

presiede: Dott. Maurizio MARINATO

16:00 Davide Leucci (Università degli Studi di Firenze), Rituali funerari tra Etruschi e Umbri in età ellenistica. Il caso della media valle del Tevere.

16:15 Alessia Curatola (Università degli Studi di Pisa), Morte immatura nel Medioevo. Sepolture infantili e ritualità.

16:30 DISCUSSIONE

16:45 SALUTI FINALI

CONVEGNO

INTER CONNESSIONI

La Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Padova promuove il Convegno dal titolo "Interconnessioni. Rapporti, reti e culture a confronto tra Antichità e Medioevo". Costituirà un'occasione di discussione sul tema della 'rete di relazioni' che già caratterizzava il mondo antico sin dalle prime comunità umane.

I contributi offriranno strumenti interpretativi per analizzare le relazioni interculturali, intese come il risultato di migrazioni, influenze artistiche, trasmissione di saperi artigianali e tecnologici, nonché dell'estensione delle reti commerciali e della diffusione di lingue e religioni, favorendo così una lettura più ampia dei processi di formazione e trasformazione delle società antiche

Il convegno intende esplorare diversi approcci metodologici, da quelli più tradizionali di analisi delle fonti storiche e archeologiche, a quelli più innovativi e interdisciplinari, legati anche allo sviluppo tecnologico.

COMITATO SCIENTIFICO:

Katerina GOTTARDO, Elena TOMASELLO, Ambra LO IACONO e Aurora PELLIN

COMITATO ORGANIZZATIVO:

Chiara **TURRISI**, Giulia **BALDAN**, Giulio **LEONE** e Simone Gabriele **VARESANO**



convegno.ssba2025.unipd@gmail.com www.beniculturali.unipd.it



Convegno SSBA Università di Padova



ssba.convegno_unipd

Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica Piazza Capitaniato, 7 - 35137 PADOVA



A CONFRONTO TRA ANTICHITÀ E MEDIOEVO

11-12 novembre 2025 Sala delle Edicole Arco Valaresso P.zza Capitaniato 7 PADOVA







PROGRAMMA INTER CONNESSIONI

MARTEDÌ 11 NOVEMBRE 2025

9:00 REGISTRAZIONE

9:15 SALUTI ISTITUZIONALI

Prof.ssa Monica SALVADORI, Prorettrice con Delega al Patrimonio artistico, storico e culturale

Prof.ssa Maria Stella BUSANA, Direttrice Scuola di Specializzazione Katerina GOTTARDO, Elena TOMASELLO, Ambra LO IACONO, Aurora PELLIN. Il Comitato Scientifico

9:30 INTERVENTO OSPITE ESTERNO

Prof. Frank VERMEULEN

Department of Archaeology, Ghent University

"A spatial perspective on the nexus between cities and territories in Roman central Italy: insights from landscape archaeology"

SESSIONE I

DINAMICHE INSEDIATIVE E INTERAZIONI TERRITORIALI

presiede: Prof. Jacopo TURCHETTO

10:15 Aurora Galzerino (Università degli Studi di Udine), Il dominio Assiro negli stati siro-anatolici: le trasformazioni archeologiche nell'età del Ferro dopo la conquista imperiale.

10:30 Alessio Flaibani (Università degli Studi di Padova), Il territorio di Este (PD) tra l'VIII e il V secolo a.C.: analisi del pattern insediativo dell'agro atestino.

10:45 Maria Elena Barbera, Edoardo Bulzomì, Lorena Angela Di Rocco, Maria Lucia Giuseppa Guarnieri, Giovanni Gumina, Tiziana Giuseppa Iozza, Martina Pillitteri, Noemi Todaro, Christopher Raniero Zarcone (Università degli Studi di Palermo), Approcci spaziali allo studio della Sicilia interna: dati archeologici e analisi GIS dalla Preistoria al Medioevo.

11:00 Pietro Melita (Università degli Studi di Siena), La Sicilia nel Mediterraneo tardoantico e altomedievale: l'apporto dell'agiografia agatina.

11:15 DISCUSSIONE

11:45 PAUSA CAFFF'

SESSIONE POSTER I

presiedono: Ambra LO IACONO ed Aurora PELLIN

Eleonora Roggero (Università degli Studi di Padova), San Vito di Cerea (VR): la rete dei primi paletnologi veronesi all'opera nell'identificazione di un sito protostorico.

Giuseppe Calamo (Università degli Studi di Torino), Tra partico ed ellenistico: un'analisi stilistica dei sarcofagi a pantofola della Mesopotamia centro-meridionale.

Claudio Cammarota (Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa", "L. Vanvitelli" - Napoli), Alcuni esempi di abitazioni medievali dal borgo del castello di Gioia Sannitica (CE).

Carla Rita De Rosa (Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa", "L. Vanvitelli" - Napoli), Il castrum Feminarum di Caiazzo (CS) nel Medioevo: una prima lettura archeologica del sito.

12.45 PAUSA PRANZO

SESSIONE II

DAL FRAMMENTO CERAMICO ALLE RETI COMMERCIALI

presiede: Prof. Michele CUPITO'

14:00 Crescenza Mazzone (Università degli Studi di Bari-Foggia), Canosa di Puglia fra VII e IV secolo a.C.: scambi commerciali e cambiamenti culturali.

14:15 Mariagrazia Divincenzo, Nicolantonio Losacco (Università degli Studi di Bologna), Importazioni di IV secolo a.C. dalla necropoli picena Quagliotti-Davanzali di Numana-Sirolo (AN): sintesi e nuove prospettive.

14:30 Martino Tosi (Università degli Studi di Pisa), Pisa etrusca: uno spaccato sulla fase arcaica dagli scavi di piazza del Duomo 1985-1988.

14:45 Giulia Baldan (Università degli Studi di Padova), Ricostruire commerci e cronologie dall'analisi di materiali in contesto: un caso studio dalla cd. villa romana di San Basilio (Ariano nel Polesine, RO).

15:00 Elena Tomasello (Università degli Studi di Padova), Produzioni ceramiche e connessioni mediterranee da due contesti di defunzionalizzazione della necropoli occidentale di Nora (CA) tra Il secolo a.C. e VII secolo d.C.

15:15 DISCUSSIONE

15.45 PAUSA

SESSIONE III

APPROVVIGIONAMENTO E RETI COMMERCIALI DEL MATERIALE DA COSTRUZIONE

presiede: Prof. Jacopo BONETTO

16:00 Loris Poletto (Università degli Studi di Padova), Dalla *preara* alla città: analisi dell'estrazione e della commercializzazione dei calcari della Valpolicella in età romana.

16:15 Chiara Turrisi (Università degli Studi di Padova), Sulle rotte del marmo: dalle cave del Mediterraneo al Delta del Po in età romana.

16:30 Antonio Trambaiollo (Università degli Studi di Padova), Organizzazione territoriale, circolazione di materiale lapideo e controllo delle cave tra le città di Este, Padova e Vicenza tra l'età del Ferro e l'età tardo antica.

16:45 DISCUSSIONE

SESSIONE IV

PROGETTAZIONE, DIFFUSIONE E RICEZIONE DEI MODELLI ARCHITETTONICI

presiede: Prof. Andrea Raffaele GHIOTTO

17:00 Paolo Andreucci (Università degli Studi di Torino), La *Chahar Tag* sasanide: un modello architettonico per più linguaggi culturali.

17:15 Federica Formisano (Università degli Studi di Pisa), Le terme dell'area dei templi di Populonia: un caso di ibridazione culturale nell'Italia tirrenica durante l'età ellenistica.

17:30 Ambra Lo Iacono (Università degli Studi di Padova), Il riuso delle ville tardoantiche in Italia tra memoria, identità e trasformazione.

17:45 DISCUSSIONE

MERCOLEDÌ 12 NOVEMBRE 2025

SESSIONE V

FORME E VETTORI DELLA TRASMISSIONE CULTURALE

presiede: Prof.ssa Margarita GLEBA

9:00 Angela Laurenza (Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa", "L. Vanvitelli" - Napoli), Il ruolo dell'Eubea (Grecia) nei processi di diffusione dell'alfabeto: un ponte tra Oriente e Occidente.

9:15 Alice Barbisan (Università degli Studi di Padova), Ambito civico e spazio sacro nella genesi della *polis* tra età geometrica e arcaica: il caso del santuario di Apollo *Daphnephoros* (Eretria).

9:30 Stefano Roagna (Università degli Studi di Torino), Oltre i confini della *civitas*: identità e potere all'interno del multietnico impero degli Unni.

9:45 DISCUSSIONE

SESSIONE POSTER II TAVOLA ROTONDA

presiedono: Katerina GOTTARDO ed Elena TOMASELLO

Arianna Feninno (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), Il circuito murario di Novaria: analisi critica e studio comparativo delle tecniche costruttive nelle fortificazioni urbane.

Kevin Mendola (Università degli Studi di Padova), Ricomporre il passato: la digitalizzazione come strumento di interpretazione archeologica. Un esempio dallo scavo del teatro romano di Aquileia.

Vittoria Scaroni (Università degli Studi di Padova), Il teatro romano di Aquileia, studio e interpretazione di una particolare struttura perimetrale.

Simone Gabriele Varesano (Università degli Studi di Padova), Il laterizio a *Tergeste*: produzione, circolazione e impiego.

10:30 PAUSA CAFFE'