

Piazza Capitanato 7
35139 Padova
C.F. 80006480281
P.IVA 00742430283
PEC: dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it
Sito: www.beniculturali.unipd.it

Padova,

Protocollo n.1415

Anno 2026 Tit. III Cl. 2 Fasc. 11

AVVISO DI VACANZA INSEGNAMENTI A.A. 2026/2027
Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica
(DBC)
Bando n. 26-010 - A.A. 2026/2027

- Visto il D.P.R. n. 382 dell'11 luglio 1980
- Vista la legge n. 230 del 4 novembre 2005
- Vista la disciplina definita dall'Ateneo in materia di assegnazione e retribuzione dell'attività didattica nei Corsi di Studio
- Vista la legge n. 240 del 30 dicembre 2010
- Visto il vigente Regolamento di Ateneo vigente in materia di compiti didattici dei professori e dei ricercatori
- Visto il vigente Regolamento in materia di contratti per attività di insegnamento ai sensi dell'art. 23 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240
- Visto il vigente Statuto dell'Università degli Studi di Padova
- Visto il vigente Regolamento Generale di Ateneo
- Visto il vigente Regolamento Didattico di Ateneo
- Vista la delibera del Consiglio del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC) del 21/05/2026 con la quale si stabilisce di procedere alla seguente valutazione comparativa

Dirigente: prof.ssa Giovanna Valenzano

Riferimento da contattare: e-mail segreteria didattica.dbc@unipd.it

Il Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC), in seguito Amministrazione

INDICE

la procedura di valutazione comparativa per il conferimento, mediante attribuzione di affidamento, ai sensi dell'art. 1 della Legge 230/2005, degli insegnamenti elencati nella tabella allegata, che costituisce parte integrante del presente bando.

Nel presente avviso di vacanza tutte le cariche, professioni e titoli inerenti alle funzioni svolte e declinate rispetto ad un genere devono intendersi riferite a tutti i generi.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Possono partecipare alla selezione professori e ricercatori di Atenei italiani.

Si ricorda che, in base al vigente Regolamento di Ateneo in materia di compiti didattici dei professori e dei ricercatori, ai ricercatori a tempo determinato in servizio presso l'Università degli Studi di Padova è precluso l'affidamento a titolo di compito didattico aggiuntivo nei Corsi di Laurea, Laurea Magistrale e di Laurea Magistrale a ciclo unico.

PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata, a pena di esclusione, per via telematica, utilizzando l'applicazione informatica dedicata, accessibile alla pagina della piattaforma PICA:

<https://pica.cineca.it/unipd/26-010>

ENTRO E NON OLTRE LE ORE 12 DEL 09/06/2026.

La candidata o il candidato potrà accedere alla procedura per la compilazione della domanda di partecipazione tramite identificazione attraverso il sistema SPID (Sistema Pubblico di Identità Digitale) - livello 2.

In alternativa la candidata o il candidato potrà registrarsi e accedere utilizzando credenziali rilasciate direttamente dalla piattaforma PICA.

L'applicazione informatica richiederà necessariamente il possesso di un indirizzo di posta elettronica per poter effettuare l'auto-registrazione al sistema. La candidata o il candidato dovrà inserire tutti i dati richiesti per la produzione della domanda ed allegare i documenti in formato elettronico PDF.

La domanda di partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti, secondo quanto indicato nella procedura telematica.

Non sono ammesse altre forme di invio delle domande o di documentazione utile per la partecipazione alla selezione.

Entro la scadenza di presentazione della domanda il sistema consente il salvataggio in modalità bozza.

La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione alla selezione è certificata dal

sistema informativo mediante ricevuta che verrà automaticamente inviata via email. Allo scadere del termine utile per la presentazione, il sistema non permetterà più l'accesso e l'invio del modulo elettronico.

In caso di accesso con SPID per presentare la domanda di partecipazione non sarà necessario firmarla in quanto la stessa verrà acquisita automaticamente dalla procedura.

La presentazione della domanda di partecipazione non presentata attraverso SPID (livello di sicurezza 2) dovrà essere perfezionata e conclusa secondo le seguenti modalità:

- mediante firma digitale, utilizzando smart card, token USB o firma remota, che consentano di sottoscrivere documenti generici utilizzando un software di firma su PC oppure un portale web per la Firma Remota resi disponibili dal Certificatore;

- chi non dispone di dispositivi di firma digitale compatibili e i Titolari di Firme Digitali Remote che hanno accesso a un portale per la sottoscrizione di documenti generici, dovranno salvare sul proprio PC il file PDF generato dal sistema e, senza in alcun modo modificarlo, firmarlo digitalmente in formato CADES: verrà generato un file con estensione .p7m che dovrà essere nuovamente caricato sul sistema;

- in caso di impossibilità di utilizzo di una delle opzioni sopra riportate la candidata o il candidato dovrà salvare sul proprio PC il file PDF generato dal sistema e, senza in alcun modo modificarlo, stamparlo e apporre firma autografa completa sull'ultima pagina dello stampato. Tale documento completo dovrà essere prodotto in PDF via scansione, e il file così ottenuto dovrà essere caricato sul sistema.

Il servizio potrà subire momentanee sospensioni per esigenze tecniche.

Non verranno accettate domande pervenute oltre l'ora e la data sopra indicate.

Per la segnalazione di problemi esclusivamente tecnici contattare il supporto tramite il link in fondo alla pagina: <https://pica.cineca.it/unipd>.

CONTENUTO DELLA DOMANDA

Le domande dovranno riportare tutti i seguenti dati:

- cognome e nome
- cittadinanza
- luogo e data di nascita
- indirizzo di residenza
- codice fiscale
- indirizzo di posta elettronica
- recapito telefonico
- qualifica: professore di ruolo di I/II fascia, ricercatore (solo per docenti di Università italiane)
- Ateneo di appartenenza (solo per docenti di Università italiane)

Le candidate e i candidati sono ammesse/i con riserva alla valutazione comparativa. L'esclusione per difetto dei requisiti richiesti è disposta, in qualunque momento, con provvedimento motivato del Direttore del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC).

ALLEGATI ALLA DOMANDA

Le candidate e i candidati dovranno allegare copia di un documento valido di riconoscimento; un curriculum vitae datato e firmato, comprensivo dell'eventuale elenco delle pubblicazioni e i titoli ritenuti utili alla valutazione; la dichiarazione cariche/incarichi ex art. 15, comma 1, d.lgs 33/2013.

Ai docenti di Atenei italiani in regime di impegno a tempo pieno è richiesto il nulla osta della propria Università per poter svolgere l'insegnamento oggetto del presente bando.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di accertare la veridicità delle dichiarazioni sostitutive di certificazioni o di atti di notorietà rese dalle candidate e dai candidati ai sensi del D.P.R. 445/2000, in ogni fase della procedura. Qualora dal controllo sopra indicato emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, la/il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando le disposizioni di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000, in merito alle sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.

VALUTAZIONE DELLA DOMANDA

Le domande verranno valutate da una commissione nominata dal Consiglio di Dipartimento o con decreto del Direttore, successivamente sottoposto a ratifica.

La valutazione sarà basata sul curriculum scientifico e professionale delle candidate e dei candidati e terrà conto anche delle opinioni degli studenti in merito all'attività didattica eventualmente già svolta dalla candidata o dal candidato negli anni accademici precedenti.

Al termine della valutazione delle domande, verrà individuata/o la vincitrice o il vincitore tra le candidate e i candidati per affidamento, tenendo conto dei criteri indicati nella delibera del Senato Accademico del 15 dicembre 2006, rep. n. 231, da sottoporre al Consiglio di Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC).

La valutazione dell'idoneità della candidata o del candidato è obbligatoria anche nel caso di una unica candidatura.

Il Consiglio di Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC), con motivata delibera, anche nel rispetto dei criteri fissati dal Senato Accademico del 15 dicembre 2006, con delibera rep. n. 231 individua la vincitrice o il vincitore della procedura di valutazione delle domande a cui attribuire l'insegnamento.

CONFERIMENTO DELL'INCARICO

A seguito della delibera del Consiglio di Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC) verrà data alle vincitrici e ai vincitori comunicazione scritta dell'affidamento a mezzo posta elettronica.

I nominativi delle vincitrici e dei vincitori tra le candidate e i candidati per affidamento verranno pubblicati sul sito del medesimo Dipartimento, all'indirizzo:

<https://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/bacheca-di-dipartimento/>

con valore di notifica a tutti gli effetti.

Il conferimento dell'incarico ad un docente dell'Università degli Studi di Padova è subordinato alla verifica della sussistenza delle condizioni previste dalla regolamentazione in materia deliberata dall'Ateneo.

Non si procederà al conferimento dell'insegnamento qualora, nell'anno accademico di riferimento, le ore di didattica assegnate dall'Università degli Studi di Padova, unitamente a quelle in corso di assegnazione, superino le 200 ore. Qualora, con il compito didattico che si intende affidare, il Professore di I o II fascia dell'Università degli Studi di Padova superi le 200 ore di didattica frontale nell'anno accademico di riferimento, tale compito sarà affidato previa autorizzazione del Rettore su parere motivato del Consiglio di Dipartimento di afferenza.

Al momento dell'affidamento dell'incarico, qualora la candidata o il candidato abbia la cittadinanza di un paese non appartenente all'Unione Europea, dovrà dimostrare di essere in possesso di un regolare permesso di soggiorno che le/gli permetta di svolgere l'intero periodo dell'incarico di insegnamento.

IMPEGNO

Le titolari e i titolari dell'incarico dovranno garantire, oltre allo svolgimento dell'attività didattica prevista dall'insegnamento, la partecipazione alle Commissioni di verifica del profitto e alle eventuali attività connesse all'esame finale per il conseguimento del titolo; lo svolgimento dei compiti di assistenza agli studenti; la compilazione del Syllabus (nel caso di responsabilità dell'insegnamento); la compilazione del registro didattico riportando giornalmente le lezioni svolte, con l'indicazione dei temi trattati, nonché le altre attività connesse con i compiti didattici affidatigli; l'utilizzazione del servizio di verbalizzazione on-line con firma digitale per tutta la durata del contratto (nel caso di responsabilità dell'insegnamento); la partecipazione al Consiglio di Corso di studio (nel caso di responsabilità dell'insegnamento); la verifica e il monitoraggio della compilazione dei questionari sull'opinione degli studenti; il rispetto delle norme dello Statuto, dei Codici e dei Regolamenti di Ateneo.

GRATUITA' DELLA COLLABORAZIONE

La collaborazione viene resa a titolo gratuito in correlazione con l'interesse nell'offrire la propria disponibilità all'Università.

Le spese accessorie sostenute dalla professoressa/dal professore a contratto per l'espletamento della propria attività a favore dell'Università (quali, ad esempio, le spese di trasporto, vitto, alloggio e assicurazione personale) non saranno rimborsate e rimarranno a totale carico della professoressa/del professore a contratto.

DISPOSIZIONI FINALI

Avverso gli atti della procedura di valutazione comparativa è ammesso ricorso giurisdizionale al T.A.R. entro 60 giorni dalla pubblicazione del nominativo della vincitrice o del vincitore nel sito internet del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica

(DBC) sopra riportato, o in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data della suddetta pubblicazione.

Per tutto quanto non previsto dai presenti articoli si applica la disciplina dettata dal vigente Regolamento in materia di contratti per attività di insegnamento ai sensi dell'art. 23 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, dal vigente Regolamento di Ateneo in materia di compiti didattici dei professori e dei ricercatori e dalle delibere adottate dagli organi accademici in materia di didattica.

Il Dipartimento si riserva di apportare eventuali modifiche alle modalità di copertura degli insegnamenti affidati qualora si verificano situazioni che impongano la necessità di rivedere le decisioni adottate dandone tempestiva comunicazione all'interessato.

Ai sensi della Legge 241/90, art. 4, e successive modificazioni il responsabile del procedimento amministrativo di cui al presente bando è il Segretario Amministrativo del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica (DBC), Dott.ssa Anna Schiavon, email: dipartimenti.beniculturali@pec.unipd.it, tel. 0498274539.

I dati personali delle candidate e dei candidati saranno trattati, in forma cartacea o informatica, ai soli fini della presente procedura e degli atti connessi e conseguenti al presente bando, nel rispetto della normativa vigente.

La Direttrice del Dipartimento
Prof.ssa Giovanna Valenzano
firmato digitalmente ai sensi del d.lgs. 82/2005

Elenco insegnamenti

Corso di studio	SU3017 - STORIA E TUTELA DEI BENI ARTISTICI E MUSICALI
Id. copertura	1105948
Titolare	No
Responsabile	Si
Insegnamento	LE13108187 - STORIA DELL'ARTE FIAMMINGA E OLANDESE
Sede	PADOVA
Anno di corso	2
Periodo didattico	Secondo Semestre (dal 01/03/2027 al 15/06/2027)
SSD	L-ART/02
Partizione Studenti	
CFU	6
Ore	42.0
Compenso	• Importo Affidamento: 0
Nota	

Corso di studio	SU3038 - SCIENZE DELLO SPETTACOLO E PRODUZIONE MULTIMEDIALE
Id. copertura	1106445
Titolare	No
Responsabile	Si
Insegnamento	SUP7078973 - DIRITTO DELLO SPETTACOLO
Sede	PADOVA
Anno di corso	1
Periodo didattico	Primo Semestre (dal 01/10/2026 al 15/06/2027)
SSD	GIUR-05/A
Partizione Studenti	
CFU	6
Ore	42.0
Compenso	• Importo Affidamento: 0
Nota	